

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Областное государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Курский институт развития образования»
(ОГБУ ДПО КИРО)

ПРИКАЗ

«09» 02 2026 г.

№ 28

О проведении III областного литературного фестиваля «Зёрна добра и красоты»

В соответствии с планом работы ОГБУ ДПО КИРО на 2026 год, утверждённым решением Учёного совета (протокол №9 от 30 декабря 2025 года), планом работы кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики на 2026 год (протокол заседания кафедры № 10 от 10 декабря 2025 года) **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести областной литературный фестиваль «Зёрна добра и красоты» (далее – Фестиваль) в срок с 12 февраля по 21 мая 2026 г.
2. Утвердить прилагаемые:
 - положение о проведении Фестиваля;
 - состав оргкомитета Фестиваля;
 - состав рабочей группы по подготовке проведения Фестиваля;
 - состав жюри конкурсов «Мастерская слова» и «Родное слово в цифровом пространстве», входящих в программу Фестиваля;
 - план деятельности института по подготовке к проведению Фестиваля.
3. Начальнику отдела технического, методического и информационного обеспечения образовательной деятельности А.Ю. Долженкову обеспечить размещение информации о проведении Фестиваля на сайте ОГБУ ДПО КИРО.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заведующего кафедрой дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики О.Ю. Байбакову.

И.о.ректора



Н.А. Шульгина

Положение о проведении III областного литературного фестиваля «Зёрна добра и красоты»

1. Общие положения

1.1. Фестиваль «Зёрна добра и красоты» (далее – Фестиваль) проводится в соответствии с планом научно-методической работы ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования» (далее – Институт) сотрудниками кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики (далее – ДНОиКП).

1.2. Фестиваль посвящается **теме: «Живое слово дороже мёртвой буквы»** (о ценности слова и родного языка, народной мудрости, важности взаимопонимания между людьми разных поколений и культур) и **событиям:**

- 65 - ление курского поэта Юрия Николаевича Асмолова;
- 225 - ление лексикографа и собирателя русского фольклора Владимира Ивановича Даля.

1.3. **Цель проведения Фестиваля:** поддержка детского чтения, воспитание у детей дошкольного и младшего школьного возраста ценностного отношения к родной культуре, родному языку и литературе как искусству слова и чтению как творческому процессу, сохранение традиций внеклассного и семейного чтения, развитие коммуникативных и литературных способностей детей и взрослых, способности к взаимопониманию и сотворчеству.

1.4. **Основными задачами Фестиваля являются:**

- популяризация творчества Ю.Н. Асмолова с целью осмысления педагогами и родителями поэтического наследия и педагогического кредо курского поэта и педагога, заключающееся в вере в талантливость каждого ребёнка, его способность к созидательной деятельности: *«Родители! Учителя! Талантливы все дети!»* (Ю.Н. Асмолов);
- воспитание у детей дошкольного и младшего школьного возраста интереса к языку своего народа, фольклору и поэзии как источникам жизненной мудрости и творческого вдохновения на основе знакомства с народными пословицами («Толковый словарь живого великорусского языка», «Пословицы русского народа» Владимира Даля; пословицы других народов), произведениями региональной литературы;
- создание условий для развития творческой активности детей в процессе читательской деятельности в условиях образовательного процесса и семейного воспитания; поддержка детской литературной одарённости;
- создание условий для профессионально-личностного развития педагогов, реализующих программы внеурочной деятельности в образовательных организациях начального общего образования и рабочие программы воспитания в образовательных организациях дошкольного образования; пополнение банка программного-методических, учебно-методических, учебно-дидактических ресурсов для организации образовательной деятельности по изучению родной литературы в целях воспитания и развития детей дошкольного и младшего школьного возраста в урочной, внеурочной деятельности и в просветительской работе с родителями; сохранение и развитие традиции семейного чтения.

1.5. Фестиваль представляет собой социокультурный проект и проходит на базе Института, при поддержке и на площадках социальных партнёров:

Курская областная универсальная научная библиотека имени Н.Н. Асеева;
ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»;

Курский литературный музей;
МБУ ДО «Дворец пионеров и школьников» г. Курска.
1.6. Участие в Фестивале бесплатное.

II. Оргкомитет Фестиваля

2.1. Подготовку и проведение Фестиваля осуществляет оргкомитет, в состав которого входят председатель, заместитель председателя, члены жюри.

2.2. Функции оргкомитета:

- формирует информационную базу данных об участниках Фестиваля;
- утверждает состав рабочей группы по подготовке проведения Фестиваля и состав жюри конкурсов;
- организует информационную поддержку Фестиваля;
- организует презентацию лучших творческих продуктов, созданных участниками конкурсных испытаний, предусмотренных программой проведения Фестиваля, награждение лауреатов Фестиваля;
- вносит предложения по совершенствованию организации и содержания Фестиваля.

2.3. К работе в составе жюри могут привлекаться учёные, специалисты в области литературоведения, члены общественных литературных объединений и организаций, представители творческих профессий, сотрудники библиотек и музеев, педагоги Курской области – победители конкурсов «Мастерская слова» и «Родное слово в цифровом пространстве» прошлых лет (2019-2025 гг.)

III. Участники Фестиваля

3.1. Фестиваль предполагает участие категорий:

- **педагогические работники** образовательных организаций Курской области, реализующие программы дошкольного, начального общего и дополнительного образования (**индивидуальное участие**);
- **студенты** профессиональных организаций и организаций высшего образования, обучающиеся по педагогическим специальностям (**индивидуальное участие**);
- **обучающиеся начальных классов** образовательных организаций Курской области (**индивидуальное участие**);
- **обучающиеся образовательных организаций** Курской области (**5-11 лет**), их родители и педагоги (**коллективное участие**).

3.2. Фестиваль предполагает следующие формы участия:

- **очное:** областные литературные мероприятия; конкурс «Мастерская слова» (очный этап и мастер-классы в номинациях с индивидуальным участием);
- **заочное:** подготовке конкурсных материалов в номинациях с коллективным участием к выставке; самостоятельная работа над рукописью, подготовка её к публикации (для финалистов конкурса «Мастерская слова» – в номинациях с индивидуальным участием);
- **дистанционное:** вебинары, конкурс «Родное слово в цифровом пространстве», мастер-классы.

IV. Требования к оформлению заявок на участие в Фестивале

4.1. Заявка на участие в Фестивале присылается на почту slovorodnoe@yandex.ru

4.2. Заявка включает в себя следующие документы:

1) анкета в редакторе Word (Приложение 1);

анкеты на индивидуальные работы оформляются на имя автора (обучающегося или педагога);

анкеты на коллективные работы – на имя руководителя детского коллектива с указанием ФИО участников проекта (до 5 человек) или названия детского коллектива (от 5 человек и больше).
во всех анкетах обязательно указать контактные данные руководителя (телефон, эл. адрес)

2) согласие на использование персональных данных и творческой работы участника: от имени автора работы (для педагогов и студентов); от имени родителя (для детских работ) (*Приложение 2,3*) – **подписанный, сканированный документ**.

3) рукопись (сканированный документ) - для участников конкурса «Мастерской слова» в детских номинациях с индивидуальным участием;

4) текст в редакторе Word – для педагогов и студентов.

5) книга-самоделка - для участников конкурса «Мастерской слова» в номинациях с коллективным участием;

6) ссылка на мультимедийную работу, самостоятельно размещённую в облачном хранилище (ссылка даётся в анкете участника и в таблице конкурсных материалов на сайте <https://sites.google.com/site/rodnoeslovovcifre/> – для участников конкурса «Родное слово в цифровом пространстве»;

7) фотография* (вертикальный портрет) – для участников конкурса «Мастерская слова» в номинациях с индивидуальным участием (обучающиеся начальных классов, студенты, педагоги).

V. Номинации (темы) конкурсных работ: «Мастерская слова»

5.1. Номинация выбирается в соответствии с категориями участников (п.3).

• «На планете радужного детства»

Для педагогов и студентов (индивидуальное участие). Конкурсная работа (текст) представляет собой сочинение в жанре педагогическое эссе - **размышление** об одном произведении Ю.Н. Асмолова, поэта-педагога, которое воспитывает взрослых (педагогов и родителей). В сочинении (в прозаической или стихотворной форме) должен быть выражен эмоциональный отклик на прочитанное, дана педагогическая оценка ситуации, представленной в художественных образах и сюжетах, выведены уроки (советы) для воспитателей.

Для обучающихся начальных классов (индивидуальное участие). Конкурсная работа (рукописный текст) – отзыв об одном стихотворении Ю.Н. Асмолова. В отзыве необходимо написать, чем заинтересовало выбранное стихотворение, выразить собственное отношение к прочитанному, задать вопрос автору или его лирическому герою.

• «Волшебный узелок» - для всех категория участников (индивидуальное участие).

Конкурсная работа (текст, рукопись) представляет собой **словарную статью**, объясняющую смысл необычного слова, (детское слово, диалектное слово, устаревшее слово, неологизм, авторская метафора, заимствование, топонимическое название и т.п.), вошедшего в стихотворное или прозаическое произведение Юрия Асмолова.

• «Собиратели слов» - для обучающихся начальных классов (коллективное название). Конкурсная работа – модельная книга – **Словарь**, созданный детским коллективом под руководством педагога, в который вошли словарные статьи, объясняющие смысл необычного слова, вошедшего в стихотворное или прозаическое произведение Юрия Асмолова (или другое произведение региональной литературы, адресованное детям). Обязательно указать источник (название стихотворения, имя автора), выписать строку (строфу). Приветствуются детские рисунки, сочинения, поясняющие смысл слов.

• «Пословица – это ходячий ум народа» - для обучающихся начальных классов (индивидуальное участие) Рукопись (в заявке) представляет собой – небольшой текст-повествование (реальная или вымышленная история), объясняющий смысл народной пословицы (другого народа). Можно для объяснения выбранной использовать пословицы русского народа, имеющие сходное или близкое значение, примеры из литературных произведений, рисунки.

«Книга мудрости» - для обучающихся образовательных организаций (5-11 лет) и их родителей (*семейные команды*). Конкурсная работа – самодельная книга – **Книга мудрости**, созданная совместно детьми и родителями. Содержанием книги могут быть сюжетные истории, составленные на основе народных пословиц (по выбору): комиксы, диафильмы или иллюстрированные детскими рисунками притчи, басни, анекдоты.

В качестве **индуктора** для создания **сюжетной истории** предлагаются китайские пословицы о ценности слова, жизненной мудрости, чтении книг, знаний о мире, важности общения, взаимопонимания и взаимодействия:

1. *Одно теплое слово и в жесткий мороз согреет.*
2. *Слово — ключ, открывающий сердца.*
3. *Если слово сказано — его не догнать и на четвёрке коней.*
4. *Книга похожа на сад в кармане.*
5. *Живя в стеклянном доме, не бросайтесь камнями.*
6. *Чтобы узнать рыбу, иди к воде; чтобы узнать песню птицы, иди в горы.*
7. *Тень дракона может быть длинной, но она не может закрыть солнце.*
8. *Сила коня познается дальней дорогой, а сердце человека — временем.*
9. *Когда у троих человек единодушие, то даже глину можно превратить в золото.*
10. *Если воды много, она выливается.*

Можно использовать в качестве индуктора половицу другого народа.

5.3. По итогам анализа присланных индивидуальных заявок с детскими рукописями определяются **участники очного этапа**. При формировании участников **очного этапа конкурса «Мастерская слова»** учитываются:

правильность и своевременность подачи заявки,
наличие рукописной работы и её соответствие теме Фестиваля и номинациям конкурса,
представительство от муниципалитетов и образовательных организаций,
возможность личного присутствия участника,
объективные возможности организаторов (до 50 человек).

5.4. Детская рукопись сочинения, присланная с заявкой на участие в конкурсе «Мастерская слова» – это заготовка для создания жанровой конкурсной работы, которую предстоит выполнить в процессе участия в мастер-классе на очном этапе конкурса. Конкурсанты, не имеющие возможности принимать участие в очном этапе конкурса, могут участвовать в дальнейших литературных мероприятиях, дистанционных мастер-классах, продолжать работу над сочинением с целью её публикации в коллективном сборнике, презентации.

5.4. Взрослая конкурсная работа, присланная с заявкой на участие в конкурсе «Мастерская слова» - это текст для публичного выступления или проведения мастер-класса на очном этапе (адресат - взрослая аудитория), заготовка для дальнейшей работы над публикацией или создания видеоресурса.

5.5. Коллективные творческие работы в номинации «Собиратели слов» и «Книга мудрости» (книги-самodelки) оформляются и представляются на выставку. По приглашению организаторов создатели коллективных работ (представители коллектива) могут участвовать в дистанционных мастер-классах и фестивальных мероприятиях.

5.6. Участникам в индивидуальном конкурсе (педагоги, студенты, школьники) можно выбрать только **одну номинацию**. Для коллективного участия от заявителя может быть представлено **не более одной работы**.

VI. Номинации конкурсных работ: «Родное слово в цифровом пространстве»

6.1. **Конкурсная работа** участников конкурса «**Родное слово в цифровом пространстве**» представляет собой мультимедийный продукт, созданный на основе (по мотивам) произведений Ю.Н. Асмолова, курских писателей, на основе сюжетов и образов народных пословиц или конкурсных сочинений участников «Мастерской слова», отобранных жюри и представленных

на сайте <https://sites.google.com/site/rodnoeslovovcifre/>. Приветствуются работы продолжительностью до 3 минут.

6.2. Мультимедийные работы представляются в номинациях:

- **Презентация - дидактическое пособие** (интерактивный словарь, игра и т.п.), созданное с использованием произведений Ю.Н. Асмолова, произведений региональной литературы, «Толкового словаря живого великорусского языка», сборника «Пословицы русского народа» В.И. Даля, работ участников конкурса «Мастерская слова» (номинация для педагогов и студентов);
- **Плейкаст - видеоткрытка**, посвящённая Ю.Н. Асмолу, В.И. Далю, писателям-юбилярам 2026 года (номинация для всех категорий участников);
- **Видеоролик** «Читаем вместе поэтические диалоги Юрия Асмолова» (номинация для коллективных работ с участием детей и родителей);
- **Мультфильм** на основе (по мотивам) пословиц или конкурсных сочинений в номинации «Пословица – это ходячий ум народа» (номинация для коллективных работ с участием детей и педагогов).
- **Буктрейлер** – анонс книги (произведения) региональной литературы (номинация для всех категорий участников).

VII. Порядок проведения фестиваля

7.1. Фестиваль включает в себя проведение традиционных конкурсов «Мастерская слова» и «Родное слово в цифровом пространстве» и участие в областных литературных мероприятиях (региональные Асмоловские чтения, Неделя детской книги).

7.2. **Конкурс «Мастерская слова».**

Приём заявок для индивидуального участия - с 13 по 26 февраля (п.4). Информация о полуфиналистах и составе участников очного этапа конкурса размещается на сайте института и в социальной сети «ВК»: сообщество «Мастерская слова: зёрна добра и красоты»: <https://vk.com/club220871910?from=groups> до **2 марта**.

Очный этап конкурса и мастер-классы для полуфиналистов в номинациях с индивидуальным участием – **3 марта в 13.00.** по адресу: г. Курск, ул. Ленина, д.49. Курская областная универсальная научная библиотека имени Н.Н. Асеева.

После участия в очном этапе и занятиях на мастер-классах участники дорабатывают, оформляют работы и присылаются в печатном виде на почту Фестиваля до **20 марта**. Лучшие работы (финалистов) размещаются на сайте <https://sites.google.com/site/rodnoeslovovcifre/> и (или) в сообществе «ВК» в качестве основы для создания мультимедийных работ.

Коллективные конкурсные работы в номинациях «Собиратели слов» и «Книга мудрости» (книжки-самоделки) оформляются и представляются на выставку с **12 по 15 мая (КИРО, каб.15).**

7.3. **Конкурс «Родное слово в цифровом пространстве»** проходит в дистанционном формате с использованием сайта конкурса <https://sites.google.com/site/rodnoeslovovcifre/> . Приём заявок и согласий осуществляется на почту Фестиваля slovorodnoe@yandex.ru с **20 апреля по 12 мая**.

7.4. **Подведение итогов Фестиваля, награждение лауреатов – 20-21 мая.**

7.5. В порядок проведения Фестиваля могут вноситься коррективы. Информация об изменениях, дополнениях доводится до участников посредством использования дистанционных форм связи (чат «2026 Зёрна добра и красоты» https://max.ru/join/5GLgxRa74Lw-G3G0vzACG73G2IHN1uSU_M4XnIIQueg, сообщество «Мастерская слова: зёрна добра и красоты» в «ВК»).

VIII. Критерии оценивания конкурсных работ

8.1. Экспертная оценка проектов осуществляется в соответствии с номинациями и с учётом категориями участников и номинаций.

8.2. **Сочинение** оценивается по следующим критериям:

- 1) соответствие теме, опора на читательский опыт;
- 2) соответствие сочинения стилистическим особенностям выбранного жанра;
- 3) оригинальность, самостоятельность работы;
- 4) эмоциональность образов (убедительность аргументов);
- 5) богатство и выразительность речи;
- 6) грамотность и культура (письменной, устной) речи;
- 7) общее впечатление, особое мнение членов жюри.

8.3. **«Словарь»** оценивается по следующим критериям:

- 1) соответствие теме и задачам Фестиваля;
- 2) языковая грамотность;
- 3) оригинальность замысла и его воплощения;
- 4) совместное участие детей и взрослых (использование детских работ);
- 5) практическая значимость работы;
- 6) эстетичность и целостность творческого продукта;
- 7) общее впечатление, особое мнение членов жюри.

8.4. **«Книга мудрости»** (самодельная книга с рисунками детей) оценивается по следующим критериям:

- 1) соответствие выбранной теме, отражение читательского опыта ребёнка;
- 2) совместное участие взрослого и ребёнка;
- 3) оригинальность замысла и его воплощение;
- 4) соответствие работы выбранному жанру (история в сюжетных картинках);
- 5) эмоциональность и выразительность образов (опора на эмоциональный опыт ребёнка);
- 6) композиционная целостность, завершённость сюжета;
- 7) общее впечатление, особое мнение членов жюри.

8.5. **Мультимедийная работа** (детская, коллективная работа) оценивается по следующим критериям:

- 1) соответствие теме, опора на текст и читательский опыт;
- 2) соответствие жанру (номинации);
- 3) оригинальность замысла и его воплощение;
- 4) качество, выразительность визуальных образов;
- 5) выразительность, образность речи;
- 6) композиционное единство, целостность восприятия;
- 7) общее впечатление, особое мнение членов жюри.

8.6. **Мультимедийная работа** (дидактический материал) оценивается по следующим критериям:

- 1) соответствие теме и задачам Фестиваля;
- 2) практическая значимость работы
- 3) оригинальность замысла и его воплощения;
- 4) уровень сложности и техническое воплощение (презентация)
- 5) выразительность грамотность языка
- 8) эстетичность и целостность творческого продукта;
- 9) общее впечатление, особое мнение членов жюри.

IX. Подведение итогов фестиваля

9.1. Итоги Фестиваля размещаются на сайте Института – в срок до 18 мая.

9.2. По результатам экспертизы творческих работ определяются и награждаются дипломами **лауреаты** Фестиваля (до 6 в каждой номинации и категории участников). По итогам участия в очном этапе и (или) участия в выставке (конкурс «Мастерская слова»), участия в дистанционном формате («Родное слово в цифровом пространстве») среди лауреатов определяются **победители** в конкурсных номинациях. Лауреаты приглашаются на церемонию награждения.

9.3. Родители обучающихся начальных классов – **победителей (индивидуальное участие)** присылают на почту конкурса slovorodnoe@yandex.ru согласие родителя (законного представителя) оператору регионального реестра одаренных детей на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных ребёнка **со сканированной подписью** (pdf, jpeg или jpg) – для **детских (индивидуальных) работ** (Приложение 4).

9.4. По результатам оценки творческой активности участников (уровня участия в литературных мероприятиях, творческой оригинальности замыслов; нравственно-эстетической ценности и завершенности продукта творческой деятельности, востребованности в образовательной деятельности) могут определяться дополнительные номинации, обладатели дополнительных номинаций (**дипломанты**) награждаются грамотами.

9.5. Финалистам конкурсов и активным участникам литературных мероприятий высылаются электронные сертификаты.

9.6. Лучшие сочинения могут быть опубликованы на страницах журналов, в коллективных сборниках. Условия публикации работы в печатных и электронных изданиях обговариваются с издателем и согласуются с авторами. Лучшие мультимедийные работы могут размещаться на Рутуб-канале и на других сайтах с указанием авторов работ.

9.7. Участие в презентациях творческих работ, выставках, публикациях осуществляется на добровольной основе, преимущественным правом обладают лауреаты конкурса.

Утвержден
приказом ОГБУ ДПО КИРО
от 09.02 2026 г. № 28

Состав рабочей группы по подготовке к проведению Фестиваля

1	Байбакова Ольга Юрьевна	зав. кафедрой дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
2	Соболева Ольга Владимировна	профессор кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
3.	Барышникова Ольга Олеговна	доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
4.	Брежнева Татьяна Анатольевна	доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
5.	Мозалевская Ирина Евгеньевна	ст. преподаватель кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
6.	Силаков Евгений Святославович	доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
7.	Лаптева Вероника Алексеевна	доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
8.	Перминова Людмила Яковлевна	преподаватель кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
9	Леонова Елена Владимировна	доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
10	Бирдус Римма Юрьевна	методист кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
11	Бобунов Михаил Алексеевич	специалист по видеомонтажу отдела технического и информационного обеспечения образовательной деятельности
12	Долженков Александр Юрьевич	заведующий отделом технического и информационного обеспечения образовательной деятельности

Утвержден
приказом ОГБУ ДПО КИРО
от 09.02 2026 г. № 28

Состав жюри конкурсов

1.	Байбакова Ольга Юрьевна, председатель жюри	зав. кафедрой дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
2	Барышникова Ольга Олеговна, зам. председателя	доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
3	Соболева Ольга Владимировна, член жюри	профессор кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
4.	Брежнева Татьяна Анатольевна, член жюри	доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
5.	Силаков Евгений Святославович, член жюри	доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
6	Мозалевская Ирина Евгеньевна, член жюри	ст. преподаватель кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
7	Перминова Людмила Яковлевна, член жюри	преподаватель кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики
8	Силакова Дина Викторовна	зав. кафедрой литературы ФГБОУ ВО «Курский государственный университет» (по согласованию)
9	Романов Сергей Сергеевич	ст. научный сотрудник Курского литературного лицея, кандидат фил. наук (по согласованию)
10	Михайлова Ирина Петровна	ст. научный сотрудник Курского литературного лицея, кандидат фил. наук
11	Безрядина Ирина Анатольевна, член жюри	учитель начальных классов МБОУ СОШ №1 им. В.Б. Бессонова г. Льгова (по согласованию)
12	Кононова Татьяна Анатольевна член жюри	учитель информатики МБОУ СОШ №1 им. В.Б. Бессонова г. Льгова (по согласованию)
13.	Алёнкина Ольга Николаевна член жюри	поэт, член КРО Союза писателей (по согласованию)
14.	Пусов Юрий Николаевич член жюри	писатель, член КРО Союза писателей (по согласованию)
15.	Тутенко Вероника Николаевна член жюри	журналист, писатель, корреспондент газеты «Курская правда» (по согласованию)
16.	Ткачёва Валентина Ивановна член жюри	писатель, член КРО Союза писателей (по согласованию)
17	Подтуркина Нина Викторовна член жюри	учитель-логопед, член Союза литераторов (по согласованию)

Утвержден
приказом ОГБУ ДПО КИРО
от 09.02 2026 г. № 28

**План
деятельности института по подготовке к проведению Фестиваля**

№	Мероприятие	Срок	Ответственный
1.	Размещение на сайте ОГБУ ДПО КИРО приказа и положения о проведении Конкурса	12 февраля	Долженков А.Ю., Мозалевская И.Е.
2.	Проведение стартового вебинара	12 февраля, 14.00	Барышникова О.О., Безрядина И.А.
3.	Приём заявок на участие в конкурсе «Мастерская слова» (детская и взрослая категории). Формирование списка участников очного этапа	13 февраля – 26 февраля	Барышникова О.О. Мозалевская И.Е.
4.	Размещение списка участников очного этапа конкурса «Мастерская слова»	до 2 марта	Барышникова О.О., Долженков А.Ю., Безрядина И.А.
5.	Мастер-классы с писателями. Очный этап конкурса «Мастерская слова»	3 марта, 13.00 г. Курск, ул. Ленина, д.49. Курская областная универсальная научная библиотека имени Н.Н. Асеева.	Байбакова О.Ю., Барышникова О.О., Члены рабочей группы
6.	Самостоятельная работа над рукописями и представление жанровых сочинений на конкурс	4 марта - 20 марта	Барышникова О.О., Мозалевская И.Е.
7.	Экспертиза сочинений. Размещение лучших сочинений на сайте «Родное слово в цифровом пространстве»	23 - 31 марта	Барышникова О.О., Безрядина И.А., члены жюри
8.	Приём заявок на участие в конкурсе «Родное слово в цифровом пространстве»	20 апреля – 12 мая	Барышникова О.О., Безрядина И.А.
9.	Приём заявок и коллективных творческих работ на выставку («Собиратели слов», «Книга мудрости»)	12 мая - 15 мая	Барышникова О.О. Мозалевская И.Е.
10.	Подготовка выставки дидактических материалов и детских творческих работ	15 – 20 мая	Перминова Л.Я., Брежнева Т.А., Бирдус Р.Ю., Леонова Е.В.

11.	Экспертиза мультимедийных работ	12 – 18 мая	Барышникова О.О., Безрядина И.А., члены жюри
12.	Работа выставки дидактических материалов и детских творческих работ.	20 – 25 мая	Члены рабочей группы
13.	Размещение информации по итогам Фестиваля-конкурса. Подготовка сценария церемонии награждения	18 мая	Барышникова О.О., Долженков А.Ю.,
14.	Подведение итогов Фестиваля-конкурса. Презентация мультимедийных работ. Церемония награждения лауреатов Фестиваля-конкурса	20-21 мая	Члены рабочей группы

**Форма анкеты - заявки
на участие в Фестивале «Зёрна добра и красоты»**

- 1) Фамилия, имя, отчество (полностью) _____

- 2) Дата рождения _____

- 3) Участники творческого проекта _____

- 4) Образовательная организация, класс, группа - для детей, должность для педагога _____

- 5) Контакты участника Фестиваля (телефон, e-mail) _____

- 6) Полный адрес: индекс _____ населённый пункт _____
район _____ улица _____
- 7) Ф.И.О. руководителя проекта _____

- 8) Контакты руководителя проекта: телефон, привязанный к Телеграмм, e-mail _____

- 9) Конкурс (очно, заочно, дистанционно) _____

- 10) Номинация _____

- 11) Публикация в печатном сборнике по итогам Фестиваля _____ (да/нет)

ФОРМА СОГЛАСИЯ (для педагогов)
на использование персональных данных и творческой работы участника фестиваля
«Зёрна добра и красоты»

Я, _____,
(Ф.И.О.) проживающий по адресу: _____,
№ _____ серия _____, выданный _____ паспорт
когда) _____ (кем, В

соответствии со ст. 6, 9 Федерального Закона РФ «О персональных данных», даю свое согласие ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования», расположенному по адресу: г. Курск, ул. Садовая, 31, на обработку и публикацию информации обо мне, включая мои имя, отчество, фамилию, место работы, должность, фотографию, а также на безвозмездное использование в некоммерческих целях моих творческих работ, представленных в рамках фестиваля «Зёрна добра и красоты», для издания цифровых образовательных ресурсов и полиграфических материалов (календарей, открыток, сборников и т.д.), публикаций на официальном сайте ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования и других сайтах в сети Интернет, в СМИ, тиражирования на электронных носителях. Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по своей воле и в собственных интересах. Мой контактный тел.: _____ Мой e-mail: _____

Дата: _____ Подпись _____ / _____ / (Ф.И.О.)

Без Согласия участие в Конкурсе не рассматривается.

ФОРМА СОГЛАСИЯ (для родителей)
на использование персональных данных и творческой работы участника фестиваля
«Зёрна добра и красоты»

Я, _____,
(Ф.И.О.) _____ проживающий _____ по _____ адресу:

_____ паспорт
№ _____ серия, _____ выданный _____ (кем,
когда) _____

как законный представитель на основании _____
(документ, подтверждающий, что субъект является законным представителем подопечного,
например, свидетельство о рождении №), настоящим даю свое согласие на обработку и
публикацию _____ персональных _____ данных _____ своего _____ ребёнка
_____ (Ф.И.О.) _____ (дата рождения).

В соответствии со ст. 6, 9 Федерального Закона РФ «О персональных данных», даю
свое согласие ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования», расположенному по
адресу: г. Курск, ул. Садовая, 31, на обработку и публикацию информации о моём ребёнке,
включая его имя и фамилию, фотографию, возраст, а также на безвозмездное использование
в некоммерческих целях творческих работ моего ребёнка, представленных в рамках
фестиваля «Зёрна добра и красоты», для издания цифровых образовательных ресурсов и
полиграфических материалов (календарей, открыток, сборников и т.д.), публикаций на
официальном сайте ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования и других сайтах в
сети Интернет, в СМИ, тиражирования на электронных носителях;

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по своей воле и в интересах
своего ребёнка.

Мой контактный тел.: _____ Мой e-mail: _____

Дата: _____ Подпись _____ / _____ / (Ф.И.О.)

Без Согласия участие в Конкурсе не рассматривается.

ФОРМА СОГЛАСИЯ
для родителей победителей конкурса «Мастерская слова»
/ «Родное слово в цифровом пространстве»,
входящего в программу фестиваля «Зёрна добра и красоты»

Я, _____,
(Ф.И.О.) _____ проживающий _____ по _____ адресу:

_____ паспорт
№ _____ серия, _____ выданный _____ (кем,
когда) _____

как законный представитель на основании _____
(документ, подтверждающий, что субъект является законным представителем подопечного, например, свидетельство о рождении №), настоящим даю свое согласие на обработку и публикацию _____ персональных _____ данных _____ своего _____ ребёнка _____ (Ф.И.О.) _____ (дата рождения).

даю согласие оператору регионального реестра одаренных детей, созданный в соответствии с постановлением Администрации Курской области от 28.05.2020 № 545-па «О региональном реестре одаренных детей» на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных моего ребенка (подопечного) (фамилия, имя отчество, пол, дата рождения, адрес, контактные телефоны, паспортные данные) с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, в том числе в Государственной информационной системе Ведения регионального учёта одарённых детей в ОБОУ «Лицей-интернат №1» г. Курска, в том числе в информационно-коммуникационной сети «Интернет», а также осуществление иных действий с персональными данными, предусмотренные законодательством РФ, в целях обработки конкурсных работ, определения рейтинга участников мероприятия.

Я подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по своей воле и в интересах своего ребёнка.

Мой контактный тел.: _____ Мой e-mail: _____

Дата: _____ Подпись _____ / _____ / (Ф.И.О.)

Без Согласия участие в Конкурсе не рассматривается.