



## Конкурсный урок

Зимнева Ольга Николаевна, проректор ОГБУ ДПО КИРО, кандидат филологических наук



## **Цель конкурсного испытания**



демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебновоспитательного процесса.

Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки конкурса.



## Критерии оценивания урока



- Методическая и психолого-педагогическая грамотность
- Корректность и глубина понимания предметного содержания
- Целеполагание и результативность
- Реализованность воспитательного потенциала урока
- Коммуникативная культура
- Рефлексивная культура



## Методическая и психолого-



## педагогическая грамотность

- Демонстрирует готовность к проведению урока.
- Регулирует темп и ритм урока, предлагает объем учебного материала в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.
- Выстраивает структуру урока в соответствии с целью, обеспечивает смену видов деятельности обучающихся.
- Организует совместную учебную деятельность обучающихся на основе различных форм взаимодействия.
- Корректно применяет средства обучения (материалы и оборудование), в том числе цифровые.





- Конкурсант проводит урок стандартного типа. В структуре урока представлены все необходимые этапы в соответствии с логикой познавательного процесса и усвоения знаний, умений, навыков.
- Каждый этап урока представлен целостно, но между этапами урока слабо/не прослеживаются связи.
- Ключевые этапы урока затянуты и (или) сокращены.
- Конкурсант организует взаимодействие обучающихся.
- Скорость работы на уроке соответствует возрастным возможностям обучающихся.
- Средства наглядности демонстрируются последовательно.
- Конкурсант применяет сочетание типовых и авторских средств обучения и воспитания для достижения цели урока.



- Конкурсант проводит нестандартный и (или) интегрированный урок, который позволяет рационально реализовать совокупность задач урока. В структуре урока четко и логично представлены этапы, которые завершаются выводами.
- Конкурсант поддерживает соответствующую возрастным возможностям обучающихся скорость работы, объем информации, соблюдает плавность взаимодействия с обучающимися; обеспечивает смену видов деятельности в соответствии с динамикой работоспособности обучающихся.
- На уроке организовано учебное сотрудничество с применением сочетания парных, групповых, коллективных форм взаимодействия.
- Средства наглядности демонстрируются последовательно для организации различных видов деятельности обучающихся.
- Применяемые средства обучения и воспитания оформлены на высоком эстетическом уровне, в текстах и изображениях отсутствуют ошибки и недостоверная информация.



# Корректность и глубина понимания предметного



#### содержания

- Предлагает обучающимся четко структурированный предметный материал, отобранный с учетом современных достижений науки, техники и технологий.
- Формирует ценностное отношение обучающихся к изучаемому предметному содержанию.
- Корректно применяет понятийный аппарат учебного предмета, организует работу обучающихся с метапредметными понятиями.
- Организует исследовательскую деятельность обучающихся на предметном материале.
- Моделирует реальные ситуации из жизни и деятельности человека, в которых может применяться содержание учебного предмета.





- Конкурсант применяет на уроке верифицированный предметный материал из школьных учебников, учебных пособий и научно-популярной литературы. На уроке используются выдержки (извлечения) из достоверных источников для получения новой предметной информации.
- Конкурсант создает ситуации, в которых обучающиеся обращаются к базовым предметным знаниям. На уроке конкурсант использует научные факты, правильно применяет термины, но допускает отдельные неточности в работе с понятиями и определениями.
- На уроке организуется процесс исследовательской деятельности обучающихся для получения новых предметных знаний, в том числе с применением специфических методов исследования конкретного учебного предмета.





- Конкурсант предлагает обучающимся авторские учебные пособия с научно-обоснованным методическим аппаратом, организует работу обучающихся с достоверными источниками для получения и осмысления новой предметной информации, отобранной с учетом современных достижений российской науки, техники и технологий.
- Конкурсант создает ситуации, в которых обучающиеся обращаются к базовым предметным знаниям, в том числе к знаниям из смежных предметов; правильно использует термины, верно раскрывает понятия и дает им определения, точно использует научные факты и актуальные научные данные.
- На уроке организован процесс исследовательской деятельности обучающихся таким образом, что позволяет обучающимся одновременно получать новые знания и осваивать технологию работы с этим новым знанием, осознавать, в чём состоит смысл самого процесса исследования.



# **Целеполагание и** результативность



- Формулирует цель урока в соответствии с федеральной рабочей программой по учебному предмету.
- Определяет соответствие индивидуальных достижений обучающихся и планируемых результатов освоения образовательной программы.
- Применяет критериальное оценивание учебной деятельности обучающихся.
- Применяет приемы, поддерживающие учебную успешность обучающихся.
- Обеспечивает обучающимся обратную связь для коррекции их учебной деятельности.





- Формулировка цели определена системно и полно. В формулировке цели имеются отдельные речевые ошибки.
- Цель урока достигнута частично.
- Конкурсант использует одну форму и (или) один метод проверки, формулирует оценочное суждение, отражающее индивидуальное продвижение обучающегося в освоении программы учебного предмета. Оценочное суждение строится логически верно.
- На итоговом этапе урока конкурсант реализует рефлексию и обратную связь с использованием типовых приемов.





- Формулировка цели определена системно полно, четко, ясно и соответствует нормам русского языка.
- Цель урока достигнута и реализована комплексно (дидактическая, воспитательная, развивающая задачи).
- В учебном процессе конкурсант применяет критериальное, в т.ч. формирующее оценивание.
- Конкурсант на протяжении всего урока систематически обеспечивает обучающимся конструктивную обратную связь для определения успешности достижения тематических планируемых результатов.
- Конкурсант реализует рефлексию и обратную связь с использованием нестандартных приемов, предлагает систему вопросов для определения индивидуальных рекомендаций совместно с обучающимся для дальнейшего совершенствования его индивидуальной деятельности.



## Реализованность воспитательного потенциала



#### урока

- Формулирует воспитательную задачу урока в соответствии со спецификой учебного предмета.
- Применяет на уроке методы и приемы, обеспечивающие формирование у обучающихся традиционных российских духовно-нравственных ценностей с учетом возрастных особенностей.
- Организует на уроке обсуждение отобранного предметного содержания и проблемных ситуаций с учетом личностных интересов обучающихся и общественных потребностей.
- Применяет на уроке интерактивные формы учебной работы, способствующие развитию социально-личностных качеств обучающихся
- Побуждает обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения на уроке, соответствующие морально-нравственным нормам и поддерживающие доброжелательную атмосферу.





- Формулировка воспитательной задачи определена системно и полно, но имеются отдельные речевые ошибки. Воспитательная задача урока реализована частично.
- На уроке применяется предметный материал для исторического просвещения.
- На уроке организованы отдельные виды деятельности обучающихся для приобретения ими нравственных знаний и переживаний. Конкурсант использует отдельные методы и приемы воспитания, выбирает их оптимальное сочетание в конкретной ситуации урока.
- Конкурсант применяет одну из форм групповой работы, направленную на построение отношений и взаимодействия в команде.



- Формулировка цели определена системно, полно, четко, ясно и соответствует нормам русского языка. Воспитательная задача урока реализована в полной мере.
- На уроке комплексно применяется предметный материал и педагогические средства для исторического просвещения; система заданий, вспомогательных материалов и проблемных ситуаций предлагается для обсуждений с опорой на ценностную основу.
- В учебных ситуациях конкурсант системно задает сложные мировоззренческие вопросы, требующие выбора и принятия ответственности. На уроке конкурсант создает и рефлексирует вместе с обучающимися проблемные ситуации, побуждающие к проявлению положительных качеств личности.
- Конкурсант применяет интеграцию интерактивных форм учебной работы для развития критического мышления, умений сотрудничества и позитивных взаимоотношений



## Коммуникативная культура



- Придерживается делового стиля общения с обучающимися.
- Демонстрирует педагогический такт, включенность в совместную деятельность с обучающимися.
- Поддерживает положительный эмоциональный контакт с обучающимися.
- Применяет вербальные и невербальные средства коммуникации с обучающимися.
- Демонстрирует коммуникативные качества речи (правильность, содержательность, въразительность, чистота, логичность, богатство и др.).





- Конкурсант в речи применяет правила языкового поведения, использует речевые формулы (приветствие, просьба, прощание, благодарность, похвала и др.).
- Педагог формулирует поддерживающие оценочные суждения: похвала, одобрение.
- Применяет невербальные средства, но не учитывает ситуацию общения. Невербальные средства речи замещают вербальные или наоборот.
- Конкурсант в речи соблюдает языковые нормы, что обеспечивает взаимопонимание в процессе взаимодействия. В речи встречаются речевые ошибки. В речи присутствуют междометия и элементы, не несущие смысловой нагрузки.





- Конкурсант в речи применяет правила языкового поведения, использует речевые формулы (приветствие, просьба, прощание, благодарность, похвала и др.). В речи не использует слова, запрет которых обусловлен историческими, социально-политическими, культурными, этическими факторами.
- Педагог формулирует поддерживающие и развивающие оценочные суждения о деятельности обучающегося, поощряет его уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении, бережно помогает обучающимся обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.
- Невербальные средства коммуникации оправданы и соответствуют ситуации коммуникации.
- Речь конкурсанта богата. В его речи отражаются чувства, мысли, присутствует собственная позиция и стиль.



#### Рефлексивная культура



- Корректирует собственные действия и поведение на основе обратной связи.
- Оценивает степень реализации цели урока и достижения планируемых результатов.
- Анализирует эффективность педагогического взаимодействия на уроке.
- Анализирует место и значение применения на уроке нестандартных педагогических приемов и средств обучения.
- Демонстрирует системность самоанализа урока, строит оценочные суждения на научной основе.





- Конкурсант выделяет и комментирует различные характеристики урока, делает точные обобщения, основанные на научной аргументации.
- Конкурсант грамотно строит оценочные суждения, формулирует выводы.
- Конкурсант анализирует сильные и слабые стороны урока, выполняет самооценку деятельности и оценку деятельности обучающихся в соответствии с планируемыми результатами урока.
- Конкурсант своевременно вносит изменения в ход урока и регулирует применение форм взаимодействия обучающихся, анализирует и оценивает процессуальную и личностную сторону педагогического взаимодействия на уроке.
- Конкурсант предоставляет обучающимся обратную связь поддерживающего типа. Конкурсант понимает собственное психофизиологическое состояние и предпринимает попытки его коррекции в соответствии с текущими условиями.





- Конкурсант размышляет над эффективностью урока, при формулировании умозаключений отделяет главное от второстепенного.
- Конкурсант емко формулирует выводы об эффективности использованных на уроке идей и педагогических решений, обозначает перспективу развития деятельности обучающихся за пределами урока.
- Конкурсант понимает психофизиологическое состояние и запросы обучающихся.
- Конкурсант делает вывод о целесообразности и эффективности форм организации сотрудничества и диалога на уроке, анализирует личностную сторону педагогического взаимодействия, делает вывод об эффективности приемов поддержания общего эмоционального поля и позитивной атмосферы урока, а также профилактики и преодоления психологических барьеров между обучающимися и с конкурсантом.



## <u> Цель конкурсного испытания «Урок»</u>



- выявление талантливых учителей, их поддержка и поощрение,
- повышение социального статуса педагогической профессии,
- распространение педагогического опыта лучших учителей РФ в соответствии с современными тенденциями развития российского образования, отраженными в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», профессиональном стандарте «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», федеральных государственных образовательных стандартах общего образования



#### ЗАПИСИ КОНКУРСНЫХ УРОКОВ



23.09.2024

https://vk.com/wall-59155345\_110559

24.09.2024

https://vk.com/wall-59155345\_110577

25.09.2024

https://vk.com/wall-59155345\_110592





## БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!