

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Областное государственное бюджетное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Курский институт развития образования»  
(ОГБУ ДПО КИРО)**

*Кафедра дошкольного, начального образования  
и коррекционной педагогики*

Утверждена  
решением Ученого совета  
ОГБУ ДПО КИРО  
протокол № 9  
от 28 декабря 2024 г.

**Дополнительная профессиональная  
программа повышения квалификации  
«Методика преподавания предмета “Музыка”  
в условиях цифровой трансформации»**

Курск, 2024 г.

**Разработчики (составители):**

Брежнева Т.А., доцент кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики, к.ист.н.

Мозалевская И.Е., ст. преподаватель кафедры дошкольного, начального образования и коррекционной педагогики.

## РАЗДЕЛ 1. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ ПК

Обоснование актуальности программы:

дополнительная профессиональная программа разработана в соответствии с:

– Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 30.12.2021 г.);

– Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (утвержден приказом Минтруда России от 18.10.2013 № 544 н);

– Методические рекомендации-разъяснения по разработке дополнительных профессиональных программ на основе профессиональных стандартов, направленные письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2015 г. № ВК-1032/06;

– Устав ОГБУ ДПО «Курский институт развития образования» (далее – Институт).

### 1.1. Цель реализации программы:

совершенствование профессиональных компетенций учителей музыки, необходимых для педагогической деятельности по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ в условиях цифровой трансформации.

### 1.2. Планируемые результаты обучения

<b>Трудовая функция</b>	<b>Трудовое действие</b>	<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>
Организационно-педагогическое обеспечение воспитательного процесса	Организационно-педагогическое обеспечение проектирования и реализации программ воспитания	- структуру и содержание Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и основного общего образования; теоретические основы формирования универсальных учебных действий; -средства достижения личностных, метапредметных и предметных результатов (системно-деятельностный подход, образовательные технологии, методы, формы, приемы в рамках урочной и внеурочной деятельности педагога) и	- разрабатывать разноуровневые задания, оказывать дозированную помощь затрудняющимся школьникам; - использовать различные системы оценивания в педагогической практике; - осуществлять педагогическую диагностику достижений обучающихся; - планировать результаты обучения школьников и осуществлять их педагогическую диагностику; - выполнять разные виды анализа учебных занятий (структурный, аспектный, комплексный); - проектировать рабочие

		содержание организации образовательного процесса; методы педагогической диагностики достижения планируемых результатов обучающихся.	программы по предмету; - учитывать возрастные, психофизиологические особенности обучающихся при организации внеурочной деятельности.
	Способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	знать содержание новых документов, которые изменили деятельность образовательных организаций в 2021 году; знать основное содержание современного школьного музыкального образования; знать структуру и принципы построения содержания образования по музыке в школе; знать методы обучения музыки, а также типологию методов обучения музыке с учетом познавательной деятельности обучающихся; знать основное содержание современных образовательных технологии в преподавании музыки; знать формы оценивания результатов обучения в преподавании музыки; знать организацию и содержание внеурочной деятельности по предмету «Музыка».	уметь осуществлять построение образовательного процесса по предмету «Музыка» на уровне основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС. уметь применять различные методы и средства обучения при преподавании музыки в основной школе; уметь применять современные образовательные технологии в практической деятельности; уметь моделировать уроки музыки с использованием новых информационных технологий. использовать современные образовательные технологии (ИКТ, проектные, развивающего обучения, здоровьесберегающие и др.); уметь пользоваться современными техническими средствами обучения, ЭОР.

1.3. Категория обучающихся: учителя музыки общеобразовательных организаций имеющие высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету (с последующей профессиональной переподготовкой по профилю педагогической деятельности), либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в

образовательной организации.

1.4. Форма обучения: очная.

1.5. Срок освоения программы, режим занятий: 36 часов.

Режим аудиторных занятий: 6-8 часов в день.