

І Региональный этап всероссийский конкурс работ в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет *«ЗА НРАВСТВЕННЫЙ ПОДВИГ УЧИТЕЛЯ»*

ЭКСПЕРТИЗА КОНКУРСНЫХ МАТЕРИАЛОВ: КРИТЕРИИ И ОЦЕНКА

Мельцева Ольга Александровна

Помощник благочинного по религиозному образованию и катехизации Железногорского церковного округа







КОНКУРСНАЯ РАБОТА – ЭТО ВКУСНОЕ БЛЮДО, КОТОРОЕ ГОТОВИТЕ ТОЛЬКО ВЫ!!!!

ВАШ УСПЕХ (ВЫСОКАЯ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ КОНКУРСНОГО ПРОДУКТА) ОСНОВАН НА:

- Применении всем известных составляющих, но именно их сочетание Ваше преимущество!
- Применение уникальных компонентов, которые есть только у Вас (в Вашей ОО)!
- Ваш Конкурсный продукт востребован заказчиками на протяжении определенного времени!

РЕЦЕПТ ПРИГОТОВЛЕНИЯ КОНКУРСНОЙ

ШАГ 1. ВНИМАТЕЛЬНО ИЗУЧИТЬ ДОКУМЕНТАЦИЮ



СИНОДАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ РЕЛИГИОЗНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КАТЕХИЗАЦИИ

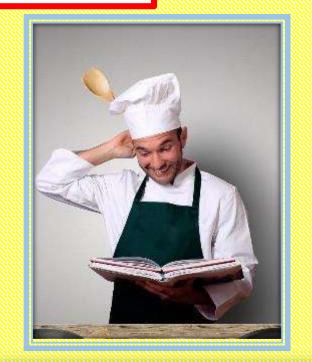
https://pravobraz.ru/



ЭЛЕКТРОННАЯ ПЛАТФОРМА КОНКУРСА «ЗА НРАВСТВЕННЫЙ ПОДВИГ УЧИТЕЛЯ» HTTP://KONKURS.PODVIG-UCHITELYA.RU/



«КУРСКИЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ» (ОГБУ ДПО КИРО) HTTP://NEW.KIRO46.RU/





І РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС РАБОТ В ОБЛАСТИ ПЕДАГОГИКИ, ВОСПИТАНИЯ И РАБОТЫ С ДЕТЬМИ И МОЛОДЕЖЬЮ ДО 20 ЛЕТ



«ЗА НРАВСТВЕННЫЙ ПОДВИГ УЧИТЕЛЯ»

АДМИНИСТРАЦИЯ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Комитет образования и науки Курской области

ПРИКАЗ

or 11 01 2022 No 1-13

г. Курск

О проведении I (регионального) этапа XVII Всероссийского ког области недагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью де «За иравственный подвиг учителя»

В соответствии с Положением о ежегодиом Всероссийском ко области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодёжью до 2 вравственный подвиг учителя», утвержденным Министром про Российской Федерации, Патриархом Московским Кириллом 21 июля целях активизации работы по духовио-правственному воспитанию и обр детей и молодежи, стимулирования творчества педагогических ра образовательных организаций, выпасения и распространения лучши воспитания и обучения, повышения престижа учительского труда

ПРИКАЗЫВАЮ:

- Организовать, по согласованию с Курской митрополис проведение 1 (регионального) этапа XVII Всероссийского конкурса и педаготики, воспитания и работы с детьми и молодёжью до 20 иравственный подвиг учителя» (далее - Конкурс).
 - 2. Утвердить прилагаемые:
- положение о региональном этапе Конкурса;
- персопальный состав оргкомитета, конкурсной и экспертной комиссии
- 3. Управлению экономики и финансирования комитета образования Курской области (Калитиевская Н.Г.) обеспечить финансирование рас проведение Кинкурса за счет подпрограммы «Реализация мероприятий по ук единства российской нашии и этнокультурному развитию народов России области» государственной программы Курской области «Развитие культуры области», утверященной постановлением Администрации Курской об 08.10.2013 № 700-та.
- ОГБУ ДПО КИРО (Сахневич И.В.) провести необ организационную и научно-методическую работу по подготовке и пр

 подводит предварительные итоги Конкурса для заседа комиссии.

Результаты экспертизы фиксируются в экспертиом заключе Конкурсные материалы каждого участника анализируютс не менее чем двумя экспертами.

Эксперт может быть поощрен оргкомитетом за активную экспертной комиссии.

VI. Критерии оценки и порядок оформлении конкурст

6.1. Критерии оценки конкурсных материалов представлена электронном портале Конкурса <u>http://konkurs.podvig-uchitelva.ru.u.</u> «Документы Конкурса» и доступны участникам после регистрац

Правила оформления работ.

Для участия в Конкурсе авторам и авторским коллекти зарегистрироваться на сайте Конкурса <a href="http://konkurs.podvigзагрузить конкурсные материалы с 10 инваря до 31 марта 2022 г.

Работы в печатном виде должны быть предоставлены уча конкурсной комиссии (305004, г. Курск, ул. Садован, 31, каб. 9, с Моргунова Ираида Алексеения, dav@kiro46,ru) с 10 ниваря д гола.

Работы, не загруженные на портал Конкурса, расс булут.

Конкурсные материалы, предоставляемые в печатном включать:

- заявку на участие в Конкурсе (приложение № 1);
- титульный лист (приложение №2);
- 3) краткую аннотацию работы (не более 2500 печатных
- отзыв руководителя отдели образования соответствующей епархии;
 - отныв специалистов;
- текст работы, оформленный в соответствии (приложение № 3).

Заявка, анкета и аннотация подписываются лично претенд в Конкурсе (в случае коллективной заявки — всеми членами кол.

 6,3. Работы, поданные на Конкурс, не рецентируются и не Оргкомитет, конкурсная и экспертная комиссии нереписку с авторами работ.

 6.4. Работы, не соответствующие заявленным рассматриваются.

VII. Условия проведения Конкурса

- Представление материалов на Конкурс рассматриваетс авторов на открытую публикацию с обизательным указанием авт
- авторов на открытую пуоликацию с оонагельным указанием ант 7.2. Использование конкурсных материалов без указан
- Представление материалов на Конкурс является согл их использование путём воспроизведения, распространения, п

Припожение Ж5 в Положению о Конкурсе

Требования к оформлению работ

Работа загружается на сайт и представляется в печатном виде. Объём работы от 20000 до 40000 символов (с пробелами) = 0,5-1 п.л.

Шрифт TimesNewRoman, размер прифта – 14 пт, интервал – подуторный, поля по 2 см (со всех сторов).

Текст набирается без переносов.

Примечания и ссылки даются в конце текста. Нумерацию ссылок в тексте и в примечаниях следует производить по мере их появления в тексте и оформлять следующим образом: [1], [2], [3]...

Если в тексте используется какие-либо сокращения, они обязательно должны быть расшифрованы.

Работа должна начинаться титульным листом, содержащим сведения об авторе: полностью Ф.И.О., должность, полное официальное название учебного заведения или организации, город.

Обязательно должна быть указана спархия, к которой относится данный муниципалитет!



!!!! КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
И
ПОРЯДОК ОФОРМЛЕНИЯ
КОНКУРСНЫХ РАБОТ



Всероссийский конкурс в области педагогики, работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя»

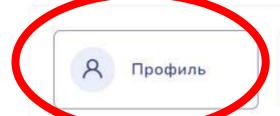


Обратиться в техподдержку n.npu@yandex.ru

конкурса

Документы

Обратиться к куратору





- ЗАПОЛНИТЬ ПРОФИЛЬ УЧАСТНИКА НА 100%
- ЗАГРУЗИТЬ РАБОТУ НА ПОРТАЛ
- РАБОТЕ ПРИСВАИВАЕТСЯ РЕГИСТРАЦИОННЫЙ НОМЕР !!!!!! без регистрационного номера работа не рассматривается

В НАСТОЯЩЕЕ **ВРЕМЯ** НА ПОРТАЛЕ ОТСУТСТВУЮТ!!!

Кодификаторы

- 1 номинация: «За организацию духовно-нравственного воспитания в образовательной организации»
- 2 номинация: «Лучшая дополнительная общеразвивающая программа духовно-нравственного и гражданскопатриотического воспитания детей и молодежи»
- 3 номинация: «Лучшая методическая разработка в предметных областях «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР), «Основы православной веры» (для образовательных организаций с религиозным компонентом)»
- 4 номинация: «Лучший образовательный издательский проект года»

РЕЦЕПТ ПРИГОТОВЛЕНИЯ КОНКУРСНОЙ

РАБОТЫ

ШАГ 2. СОБРАТЬ ИМЕЮЩИЙСЯ МАТЕРИАЛ И:

1

ОПРЕДЕЛИТЬСЯ С ВЫБОРОМ КОНКУРСНОЙ НОМИНАЦИИ



ОТКРЫТЬ (СКАЧАТЬ) КОДИФИКАТОР, СООТВЕТСТВУЮЩЕЙ НОМИНАЦИИ

3

ПРОВЕРИТЬ СВОЙ МАТЕРИАЛ НА СООТВЕТСТВИЕ КРИТЕРИЯМ И ПОКАЗАТЕЛЯМ КОДИФИКАТОРА





Кодификаторы

1 номинация: «За организацию духовно-нравственного воспитания в образовательной организации»

Ne	Критерии	Показатели
1.	Соответствие представленного материала условиям конкурса и заявленной номинации	Соответствие представленного материала цели и задачам Конкурса
		Соответствие концептуальной позиции автора концептуальным идеям Конкурса
3.	Актуальность работы	Педагогическая целесообразность представленной работы
		Возможность использования работы и ее результатов в практике других регионов, образовательных учреждений, педагогов
5.	Соответствие содержания представленного материала условиям конкурса - это может быть: - Содержание дополнительной общеобразовательной программы в представленной области науки, техники, культуры, - Содержание материала по преподаванию ОРКСЭ (ОПК), - Содержание материала по организации духовнонравственного и гражданскопатриотического воспитания в образовательном учреждении	Обучающий компонента в предметной области (в рамках и за рамками базовых образовательных стандартов): общий кругозор ребенка в предметной области, специальные знания (теория предмета), специальные умения и навыки (практическая деятельность по предмету) Развивающий компонент (развитие у детей общих и специальных способностей): общих интеллектуальных способностей; специальных
		способностей; общих и специальных психофизических способностей Воспитывающий компонент - сочетание элементов мировоззренческого нравственно-эстетического и социального опыта (формирование личностных качеств ребенка и стимулирование его саморазвития)
8.	Качество условий образовательной деятельности	Профессионализм педагогических работников
		Методическое обеспечение программы Материально-техническое обеспечение программы
11.	Качество процесса образовательной деятельности	Деятельность педагогических работников
		Деятельность воспитанников
		Механизм реализации программы
		Интеграция разнообразных знаний, их актуализация, системность работы
		Инновационность образовательного процесса

16.	Качество результата образовательной деятельности	Результативность образовательного процесса (через систему педагогического мониторинга)
		Возможность самовыражения воспитанников
		Результативность образовательного процесса (через презентацию деятельности воспитанников)
		Результативность образовательного процесса (через взаимодействие с Русской Православной Церковью)
		Результативность образовательного процесса (через взаимодействие с другими институтами)
21.	Наличие рецензий на представленный материал	Рецензии от Отделов религиозного образования и катехизации Русской Православной Церкви
	AV.	Рецензии ведущих специалистов в области педагогики и психологии
23.	Оформление работы	Культура представления конкурсной работы



!!!! ВНИМАТЕЛЬНО С КАРАНДАШОМ В РУКЕ

ПРОРАБОТАТЬ КОДИФИКАТОР
НА ПРЕДМЕТ СООТВЕТСТВИЯ МАТЕРИАЛОВ
РАБОТЫ ЕГО ПОКАЗАТЕЛЯМ,
И ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОС:
«COOTBETCTBYET ЛИ МОЯ РАБОТА

ТРЕБОВАНИЯМ КОНКУРСА????»

1 НОМИНАЦИЯ

«ЗА ОРГАНИЗАЦИЮ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО

ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ» <u>СИСТЕМА РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ</u>
(социокультурная среда, уклад и традиции ОО, отражение педагогических идей и принципов, системная реализация программно-методических мероприятий, социальное партнерство, <u>ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ</u>

<u>на основе многолетней практической</u>

<u>деятельности!!!!!!</u>)

3 НОМИНАЦИЯ

«ЛУЧШАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА В ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЯХ "ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ" (ОРКСЭ), "ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ" (ОДНКНР), "ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ ВЕРЫ" (ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ С РЕЛИГИОЗНЫМ КОМПОНЕНТОМ)» КОМПЛЕКС МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ, а не разработка одного урока, реализация в ходе ряда уроков специальных приемов и технологий, творческие работы обучающихся

2 НОМИНАЦИЯ

«ЛУЧШАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО И ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

ДООП - локальный нормативный документ, включающий в себя следующие структурные компоненты:

Титульный лист; Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы; Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий; список литературы; приложения.

ПРОГРАММНЫЙ МАТЕРИАЛ

ПО РЕАЛИЗАЦИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО И ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

4 НОМИНАЦИЯ

«ЛУЧШИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ ГОДА»

Отражение в содержании представленного материала требований ФГОС, церковных документов и стандартов РПЦ в сфере образования;

Отражение православных педагогических традиций: текстов Священного Писания, Жития Святых, Святых Отцов, церковных документов, использование иллюстраций православных святынь (икон, храмов и т.п.), доступность изложения материала для широкого круга читателей, системность и структурированность материала

<u>ИЗДАННЫЙ ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ ПРОДУКТ</u>

РЕЦЕПТ ПРИГОТОВЛЕНИЯ КОНКУРСНОЙ

DAEOTH

ШАГ 3. СТРУКТУРИРОВАТЬ КОНКУРСНЫЙ МАТЕРИАЛ:

ЗАЯВКА – АНКЕТА – АННОТАЦИЯ



ВВЕДЕНИЕ – ГЛАВЫ – ЗАКЛЮЧЕНИЕ

ФОТО – ВИДЕО – ПРЕЗЕНТАЦИИ – ССЫЛКИ

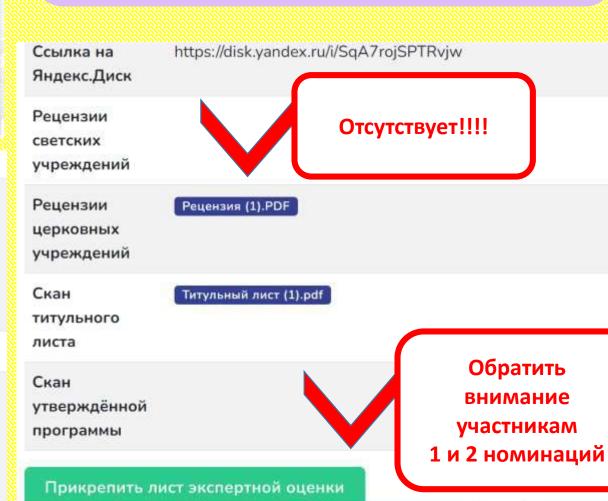
ЗАГРУЖАЮТСЯ НА ПЛАТФОРМУ **КОНКУРСА**



Прикрепить лист экспертной оценки Номер работы 44376.1.6.2024 "Мы за детские души в ответе" Наименование работы На конкурс представляется работа "Мы за детские души в ответе" Аннотация выполненная в форме духовно - нравственного школьного журнала. В журнале показана работа по духовно-нравственному воспитанию в школе со статусом "казачья" в 7 классе "Лазоревый цвет", который стал победителем Всероссийского конкурса "Лучший казачий класс -2022". Работа по духовно - нравственному воспитанию ведется совместно с настоятелем Храма Трех Святителей отцом Сергием. Введение Введение .docx Главы работы фотогалерея.docx фотогалерея 2.docx В своей душе как в алтаре зажгите свечи.docx Отзыв о православном часе..docx Историю малой родины пишем мы сами.doc Заключение Заключение.docx Приложения Визитная карточка Лазоревый цвет 1.docx Посвящение Храму Трех Святителей.docx Квест-занятие В краю лазоревого цвета).docx Творческая мастерская.docx Диплом.јрд

РАБОТА УЧАСТНИКА ЗАГРУЖЕННАЯ НА ПЛАТФОРМУ КОНКУРСА

(ДЕМОНСТРАЦИЯ ЧЕРЕЗ ПРОФИЛЬ ЭКСПЕРТА)



ОБРАТИТЬ ВНИМАНИЕ УЧАСТНИКАМ 1 И 2

титульный лист преформаци НАЦИИ

ПЕРВАЯ СТРАНИЦА, ПРЕДВАРЯЮЩАЯ ТЕКСТ ПРОГРАММЫ И СЛУЖАЩАЯ ИСТОЧНИКОМ БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ ДЛЯ ИДЕНТИФИКАЦИИ ДОКУМЕНТА.

НА ТИТУЛЬНОМ ЛИСТЕ УКАЗЫВАЕТСЯ:

- наименование учредителя и полное наименование учреждения;
- номер протокола и дата принятия решения педагогическим (методическим) советом учреждения (в соответствии с локальным актом ОО), гриф утверждения программы (в соответствии с локальным актом: номер приказа директора об утверждении программы, подпись директора, печать);
- -вид и подвид программы (вид программы (дополнительная общеразвивающая программа; дополнительная предпрофессиональная программа); подвид программы (разноуровневая; модульная; реализуемая в сетевой форме; дистанционная; с применением дистанционных технологий; адаптированная (для особых категорий); уровень (в разноуровневой программе: стартовый, базовый, углубленный);
- название программы;
- направленность программы;
- возраст обучающихся, на которых рассчитана программа;
- срок реализации программы;
- -ФИО, должность автора (-ов) или составителя (-ей) (разработчика) программы;
- населенный пункт;
- год разработки программы



ПРИМЕР: автор заявил к участию Программу воспитания. На Титульном листе:

утверждена 24.08.2021, срок реализации 2021-2025 гг.

Вопрос: РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ?????

Ответ: Программа находится в начале своей реализации!!!!!

РЕЦЕПТ ПРИГОТОВЛЕНИЯ КОНКУРСНОЙ

<u>РАБОТЫ</u>

ШАГ 4. ПРОРАБОТАТЬ СОДЕРЖАТЕЛЬНУЮ ЧАСТЬ:

1

ОБОСНОВАТЬ ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ СОЗДАНИЯ КОНКУРСНОГО ПРОДУКТА – красной нитью через всю работу

2

ПРОВЕРИТЬ СТРУКТУРУ РАБОТЫ четкость и порядок

3

СОБРАТЬ ПОДТВЕРЖДАЮЩИЕ ДОКУМЕНТЫ – отражение плановости и системности вашей работы







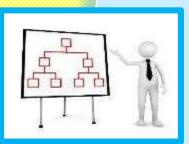
ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ СОЗДАНИЯ

КОНКУРСНОГОПРОДУКТА

ЗАЧЕМ? - РЕШЕНИЕ АКТУАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ

КОМУ? – АДРЕСАТ

УНИКАЛЬНОСТЬ? - ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ, ИННОВАЦИОННОСТЬ И КОНКУРЕНТНОЕ ПРЕИМУЩЕСТВО



СТРУКТУРА РАБОТЫ



ВВЕДЕНИЕ, ГЛАВЫ, РАЗДЕЛЫ, ПОДРАЗДЕЛЫ, ЗАКЛЮЧЕНИЕ, ПРИЛОЖЕНИЯ, СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ ПО ГОСТ

обратить внимание на:

- наличие компонентов пояснительная записка, нормативно-правовая база, цели, задачи, актуальность, планируемые результаты и т. д.
- нумерацию.



ПОДТВЕРЖДАЮЩИЕ ДОКУМЕНТЫ

СКАНЫ И КОПИИ ДОГОВОРОВ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА, ПРИКАЗЫ, ПРОГРАММЫ МЕРОПРИЯТИЙ, ВЫСТУПЛЕНИЯ НА МО И СЕКЦИОННЫХ ЗАСЕДАНИЯХ И Т.Д., ЗАВЕРЕННЫЕ ПОДПИСЬЮ И ПЕЧАТЬЮ

В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ — ЗАГРУЗИТЬ НА ПЛАТФОРМУ КОНКУРСА; В ПЕЧАТАНОМ ВАРИАНТЕ — ПРИЛОЖИТЬ В ПАПКУ

ЗАДАЧА: ИЗБЕЖАТЬ ОШИБОК И НАРУШЕНИЙ

- Нет Скана утвержденной программы.
- Цель Программы абстрактна (и не достижима).
- Нет мониторинга, нет результативности (значит цель не достигнута).
- Вместо мониторинга представлен «Творческий отчет» или «Анализ» (но это лишь перечисление проведенных мероприятий, без аналитики).
- В «Заключении» авторы приводят «Ожидаемые результаты» или список использованных источников, оформленных не по ГОСТ.
- Не представлено качество условий образовательной деятельности.
- Не выдержана структура Программы.
- Нормативно-правовая база представлена не в полном объеме и без указания регистрационных номеров и датирования документов.
- Представление скудного теоретического материала с перечислением общеизвестных положений Концепции дух.-нрав. воспитания, ФГОС НОО и ООО в реализации ОРКСЭ, ОДНК НР (особенно для коллектива авторов!!!!!!).
- Не обоснован авторский подход к созданию курса (что подтолкнуло к созданию курса (причина)? В чем отличие от аналогов?).
- Нет рецензий руководителей РОиК епархий (Курской, Щигровской, Железногорской в зависимости от места работы участника)
- Допущены речевые и орфографические ошибки.



ВНИМАНИЕ!!!

АНТИПЛАГИАТ

РЕЦЕПТ ПРИГОТОВЛЕНИЯ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

ШАГ 5. УДЕЛИТЬ ВНИМАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ МОНИТОРИНГУ:

1

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ВОЗМОЖНОСТЬ ИХ САМОВЫРАЖЕНИЯ

3

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РПЦ И ДРУГИМИ СОЦИАЛЬНЫМИ ПАРТНЕРАМИ





МОНИТОРИНГ

ВОСПИТЫВАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ИМЕЕТ РЯД ХАРАКТЕРИСТИК, К КОТОРЫМ ОТНОСЯТСЯ:

- системность деятельности;
- методическая обеспеченность данной деятельности, гарантирующая качество, поскольку плохо организованная деятельность не имеет должного воспитывающего эффекта;
- разнообразие деятельности: разнообразие форм и методов работы с учетом психофизиологических возрастных особенностей детей;
- событийность деятельности, наличие значимых ожидаемых событий в процессе реализации деятельности.

МОНИТОРИНГ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОО:

Ключевыми объектами анализа процесса воспитания являются

- □ педагогические цели процесса воспитания;
- □ воспитывающая деятельность как педагогический инструмент;
- □ воспитывающие отношения, созданные в этом процессе;
- □ воспитывающая среда образовательной организации;
- □ достижения личностного развития воспитанников.



РЕЦЕПТ ПРИГОТОВЛЕНИЯ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

ШАГ 6. ПОДГОТОВИТЬ МАТЕРИАЛ ДЛЯ РЕЦЕНЗЕНТОВ:

1

ПОЛУЧИТЬ РЕЦЕНЗИИ ВЕДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

2

ПОЛУЧИТЬ РЕЦЕНЗИЮ ОТ ОТДЕЛА РЕЛИГИОЗНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КАТЕХИЗАЦИИ

3

ЗАГРУЗИТЬ СКАН РЕЦЕНЗИЙ НА ПЛАТФОРМУ КОНКУРСА, ОРИГИНАЛ ПРИЛОЖИТЬ В ПАПКУ

Всероссийский конкурс в области педагогики, работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» проводится:

- Министерством просвещения Российской Федерации
- Синодальным отделом религиозного образования и катехизации
- при поддержке аппарата Полномочного представителя Президента в Центральном федеральном округе

Рецензии церковных учреждений

получаются только от руководителей

отделов религиозного образования и катехизации

КУРСКОЙ МИТРОПОЛИИ

- Курская епархия: протоиерей Олег Чебанов
- 8 910-210-63-74 ierejoleg@yandex.ru
- Железногорская епархия: протоиерей Михаил Цюркало
- 8 906-691-05-33 curkalo@yandex.ru
- Щигровская епархия: иерей Владимир Букин
- 8 920-724-45-75 patre.vladimir@gmail.com

РЕЦЕПТ ПРИГОТОВЛЕНИЯ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

ШАГ 7. ОФОРМЛЕНИЕ РАБОТЫ:

1

ПРОАНАЛИЗИРОВАТЬ ЛОГИЧНОСТЬ СМЫСЛОВЫХ ПЕРЕХОДОВ, ПРОВЕРИТЬ ГРАМОТНОСТЬ ТЕКСТА

2

ОТФОРМАТИРОВАТЬ ТЕКСТ, ПОДПИСАТЬ ТАБЛИЦЫ, РИСУНКИ, СХЕМЫ

3

ТВОРЧЕСКИ ОФОРМИТЬ ПАПКУ, ПРИМЕНЯЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ТЕХНИКИ И ПРИЕМЫ





Создание конкурсного продукта – процесс трудоемкий и ответственный,

требующий специальной подготовки и кропотливой работы. ГРАМОТНО ОФОРМЛЕННАЯ КОНКУРСНАЯ РАБОТА ПОКАЗЫВАЕТ УРОВЕНЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СВОЕГО РАЗРАБОТЧИКА.

КОНКУРСНАЯ РАБОТА ДОЛЖНА:

- иметь официально-деловой стиль изложения с элементами научного, что предполагает использование современной педагогической терминологии;
- иметь оптимальный объем, не перегруженный излишней информацией,
- построена на принципах конкретности, точности, логичности, реальности;
- изложение содержания (язык, стиль) должно быть доступно для широкого круга (педагогов, обучающихся, родителей, социальных партнеров)

НАРУШЕНИЯ:

- ТЕКСТ СКОПИРОВАН ИЗ ИНЫХ ИСТОЧНИКОВ, ВЫДЕЛЕН КРАСНЫМ ЦВЕТОМ И ИНЫМ ШРИФТОМ.
- СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ НЕ СООТВЕТСТВУЕТ ТРЕБОВАНИЯМ ОФОРМЛЕНИЯ.
- НЕ НАУЧНЫЙ СТИЛЬ ИЗЛОЖЕНИЯ (ПО ФАКТУ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ НА МО, СЕМИНАРЕ)
- РАБОТА ПРЕДСТАВЛЕНА КАК ПРОСТРАННОЕ РАССУЖДЕНИЕ АВТОРА О ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!! Творческих успехов!!!