

Типовое положение о проведении конкурса дизайн-проектов школьных пространств среди обучающихся

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение (далее – Положение) определяет цель, задачи, порядок и сроки проведения, участников конкурса дизайн-проектов пространств **образовательной организации** среди обучающихся (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является администрация **образовательной организации**.

1.3. Предметом Конкурса являются творческие работы обучающихся **образовательной организации** (далее – обучающиеся), представляющие собой конкурсный материал по указанным далее номинациям.

2. Цель и задачи

2.1. Целью Конкурса является вовлечение обучающихся в практико-ориентированную деятельность, направленную на создание новой образовательной среды школы, позитивного имиджа школьного пространства.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование у обучающихся навыков проектного мышления, конструирования и моделирования;
- создание условий для реализации инициатив, раскрытия и развития творческого потенциала обучающихся, креативного видения образовательной среды школы, поддержки одаренных детей;
- привлечение обучающихся к модернизации пространств образовательной организации;
- повышение уровня эстетической культуры обучающихся.

3. Организационный комитет Конкурса

3.1. Общее руководство по организации и проведению Конкурса осуществляется Организационным комитетом (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом директора **образовательной организации** (далее – Директор).

3.2. Оргкомитет создается на период организации и проведения Конкурса для достижения цели и решения вытекающих из нее задач.

3.3. Оргкомитет имеет право:

- принимать решение по допуску участников к участию в Конкурсе;
- утверждать итоги Конкурса;
- координировать деятельность по продвижению Конкурса в средствах массовой информации и/или информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

- выполнять иные задачи и функции, связанные с проведением и подготовкой Конкурса.

3.4. Заседания Оргкомитета созываются по мере необходимости.

3.5. Председатель Оргкомитета назначается приказом Директора, секретарь заседания избирается на каждом заседании Оргкомитета из числа его членов.

3.6. Решения Оргкомитета принимаются голосованием простым большинством голосов присутствующих на заседании членов Оргкомитета. В случае равенства числа голосов голос председателя Оргкомитета является решающим.

3.7. Решения Оргкомитета отражаются в соответствующем протоколе и подписываются председателем и секретарем заседания Оргкомитета.

4. Жюри Конкурса

4.1. Состав жюри Конкурса (далее – Жюри) и его председатель утверждается приказом Директора.

4.2. Жюри:

- оценивает работы участников;
- формирует и направляет в Оргкомитет результаты своей оценки.

4.3. Заседания Жюри созываются по мере необходимости.

4.4. Заседания Жюри являются правомочными, если в них принимают участие не менее 50 (пятидесяти) процентов от числа членов Жюри.

4.5. Каждый из членов Жюри индивидуально оценивает конкурсные работы участников в соответствии с обозначенными ниже критериями. Общая оценка конкурсных материалов каждого участника является средним арифметическим баллов всех членов Жюри.

4.6. Решения Жюри принимаются конфиденциально, отражаются в соответствующем протоколе и подписываются председателем. Решения Жюри пересмотру не подлежат.

5. Участники Конкурса

5.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся 1-11 классов. (образовательная организация определяет самостоятельно какие классы будут участвовать)

5.2. Допускается как индивидуальное (отдельные авторы), так и коллективное (авторские коллективы) участие в Конкурсе. Участники могут разрабатывать свои творческие работы во взаимодействии с педагогическими работниками и родителями (законными представителями) обучающихся.

5.3. Для участия в Конкурсе участникам необходимо подать заявку и предоставить конкурсные материалы в указанные сроки.

5.4. Участники несут ответственность за достоверность информации, содержащейся в их заявке на участие в Конкурсе.

5.5. Материалы, представленные участниками в ходе Конкурса, не возвращаются и не рецензируются.

5.6. Претензии, связанные с нарушением авторских прав в работах участников, направляются непосредственно лицам, предоставившим конкурсные материалы.

5.7. Подача заявки на участие в Конкурсе будет рассматриваться как автоматическое согласие участника с правилами участия в Конкурсе, изложенными в Положении, и как согласие автора (авторов) на возможную публикацию отдельных материалов с соблюдением авторских прав.

5.8. Участники соглашаются, что все результаты их интеллектуальной деятельности за время участия в Конкурсе могут быть использованы Организатором по своему усмотрению в некоммерческих целях со ссылкой на автора.

6. Порядок, сроки проведения и номинации Конкурса

6.1. Сроки проведения Конкурса: с _____ по 30 сентября 2024 года.

I этап с _____ по _____ 2024 г. – информирование потенциальных участников о Конкурсе, организация приема заявок и конкурсных материалов участников.

II этап – с _____ по _____ 2024 г. – оценка конкурсных работ, определение победителей Конкурса.

(образовательная организация самостоятельно решает вопрос деления на этапы)

6.2. В период с _____ по _____ 2024 г. участникам, необходимо подать заявку на участие в Конкурсе в одной или нескольких номинациях. К заявке на участие в Конкурсе необходимо прикрепить свои конкурсные материалы (дизайн-проект), соответствующие номинации. Если участнику оказывал помощь при выполнении работы педагог, необходимо указать в заявке на участие в Конкурсе его Ф.И.О.

Участники представляют заявку и Конкурсный материал в Оргкомитет.
(необходимо указать куда именно)

Заявка оформляется по образцу (Приложение к настоящему Положению).

6.3. Конкурс проводится в следующих номинациях:

(определяются или выбираются самостоятельно образовательной организацией)

(вариант 1 из федерального конкурса)

«Пространство детских инициатив» – образовательная зона, где обучающиеся могут создавать и реализовывать собственные внеклассные проекты; кураторами, классными руководителями могут проводиться классные часы, иная внеурочная деятельность;

«Спортивная зона» – специально оборудованное помещение, предназначенное для проведения тренировок, спортивных игр, занятий спортом или физической культурой;

«Столовая» – помещение, предназначенное для приема пищи;

«Учебный класс» – помещение, оборудованное для учебной деятельности и образовательных занятий;

«Учительская» – пространство педагогов для подготовки к учебной деятельности и проведения внеурочного времени;

«Актовый зал» – пространство общественной, творческой жизни школы, предназначенного для проведения различных досуговых и творческих мероприятий;

«Библиотека» – помещение, где осуществляется хранение и выдаче образовательных и детских книг, оборудованное для обеспечения доступа к специализированным источникам информации;

«Общественное пространство» – пространство внутри здания школы, где учащиеся проводят время вне учебной деятельности (холл, рекреация, коридор и т.д.).

(вариант 2 по чек-листу проекта Инфраструктурный стандарт курской школы)

Школьный медицентр.

Зона свободного книгообмена.

Игровая зона.

Зона релаксации для обучающихся.

Зона общения для обучающихся.

6.4. По решению, принятому Жюри, в зависимости от количества набранных баллов, будут составлены рейтинговые списки участников, набравших от наибольшего до наименьшего количества баллов. Рейтинговые списки могут быть разделены по возрастным категориям.

6.5. Победителями Конкурса становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов (далее – Победители).

6.6. Итоги Конкурса публикуются на официальном сайте **образовательной организации** не позднее 01 октября 2024 года без указания результатов оценивания (баллов). Победители конкурса награждаются **(указать конкретные награды для победителей (призы, подарки, дипломы, благодарственные письма и т.д.))**

Награждаются педагогические работники, принимавшие участие в разработке дизайн-проектов обучающихся.

6.7. Оргкомитетом и жюри Конкурса могут быть учреждены специальные призы.

6.8. Определенные по итогам Конкурса лучшие проектные решения могут быть рекомендованы Оргкомитетом для разработки официальной концепции по оформлению школьных пространств и претендовать на их практическую реализацию в школе, а также размещены на выставке творческих работ обучающихся.

6.9. Все участники Конкурса получают сертификат об участии в Конкурсе.

7. Критерии оценки

Оценка конкурсной работы проводится по следующим критериям:

Основные критерии:

- соответствие номинации Конкурса;
- новизна и оригинальность предлагаемого решения;
- возможность практической реализации проекта;
- возможность тиражирования проекта;
- соответствие требованиям санитарных и гигиенических норм и техники безопасности.
- эстетическая привлекательность дизайнерского решения.

Приложение к Положению о проведении конкурса
дизайн-проектов школьных пространств
среди обучающихся

Заявка

на участие в конкурсе дизайн-проектов школьных пространств

1.	ФИО участника(ов)	
2.	Название номинации	
3.	Класс	
4.	ФИО педагога (в случае его участия)	

(могут быть добавлены позиции)