

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

Областное государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Курский институт развития образования»
(ОГБУ ДПО КИРО)

ПРИКАЗ

«29» 04 2020 г.

№ 01-128

О проведении конкурса-фестиваля для учителей начальной школы «Учитель-курянин XXI века»

В соответствии с планом работы ОГБУ ДПО КИРО на 2020 год, утвержденным решением Ученого совета (протокол № 9 от 26 декабря 2019 г.), планом работы кафедры дошкольного и начального образования на 2020 год (протокол № 10 от 10 декабря 2019 г.), руководствуясь положениями Концепции программы поддержки детского юношеского чтения в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 3 июня 2017 г. № 1155-р в целях внедрения, развития и поддержки инновационных педагогических процессов в системе начального общего и дополнительного образования,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести конкурс-фестиваль учителей начальных классов «Учитель-курянин XXI века» (далее Конкурс-фестиваль) в срок с **12 мая по 25 сентября 2020 года.**

2. Утвердить прилагаемые:

положение о проведении конкурса-фестиваля учителей начальных классов «Учитель-курянин XXI века»;

состав рабочей группы по подготовке и проведению конкурса-фестиваля учителей начальных классов «Учитель-курянин XXI века»;

план деятельности института по подготовке и проведению конкурса-фестиваля учителей начальных классов «Учитель-курянин XXI века».

3. Помощнику ректора О.Н. Бутовой отправить настоящий приказ на адреса электронной почты работников для ознакомления и исполнения.

4. Работникам, указанным в настоящем приказе, прислать со своего адреса электронной почты на адрес электронной почты: kiro-46@mail.ru ответ с пометкой «С приказом ОГБУ ДПО КИРО от «__» ____ 2020 г. № ____ (вписать) ознакомлен и согласен. Ф.И.О. (вписать)».

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на проректора по научно-исследовательской и инновационной деятельности О.В. Соболеву.

Ректор

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Т.А. Чальцева', written in a cursive style.

Т.А. Чальцева

Положение о VI конкурсе-фестивале «Учитель-курянин XXI века»

1. Общие положения

1.1. Конкурс-фестиваль «Учитель-курянин XXI века» проводится областным государственным бюджетным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования "Курский институт развития образования" (далее – КИРО) совместно с муниципальным бюджетным образовательным учреждением «Средняя общеобразовательная школа № 18 имени А.С. Сергеева» г. Курска (далее – СОШ № 18).

1.2. Конкурс направлен на развитие профессиональной деятельности педагогических работников Курской области, утверждение приоритетов образования в условиях реализации федеральных государственных стандартов общего образования, регионального проекта «Успех каждого ребенка» в национальном проекте «Образование».

1.3. **Цель конкурса-фестиваля** – выявление инновационного и творческого потенциала педагогов Курской области, эффективно использующих в образовательном процессе краеведческое содержание и программу внеурочной деятельности для младших школьников «Я – курянин» (автор программы М.И. Гладилина) в условиях реализации регионального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

1.4. Основные задачи конкурса-фестиваля:

- поиск педагогических идей обновления содержания и технологий профессиональной деятельности педагогических работников Курской области в рамках реализации регионального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» в контексте требований ФГОС НОО;
- выявление, поддержка и поощрение талантливых педагогических работников, владеющих инновационными методами и приемами использования краеведческого содержания для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов образования;
- обобщение и распространение опыта и методик использования педагогами-практиками краеведческого материала в рамках реализации программы внеурочной деятельности для младших школьников «Я – курянин»;
- расширение круга педагогов, использующих программу внеурочной деятельности «Я – курянин»;
- поощрение педагогов, использующих возможности современных информационно-коммуникационных технологий на основе работы по реализации программы внеурочной деятельности «Я – курянин»;
- стимулирование социальной активности учительства;

- распространение инновационного педагогического опыта лучших педагогических работников Курской области.

1.5. Конкурс-фестиваль проводится в двух конкурсных направлениях: конкурс краеведческих проектов, творческих работ по краеведению «Творческая мастерская обучающегося» (ежегодно в мае) и конкурс методических и дидактических материалов «Творческая мастерская педагога» (ежегодно в сентябре).

2. Участники конкурса-фестиваля

2.1. В 2020 году в конкурсе-фестивале в направлении «Творческая мастерская обучающегося» *дистанционно* могут принять участие обучающиеся 1-4-х классов образовательных учреждений Курской области.

2.2. В конкурсе-фестивале в направлении «Творческая мастерская педагога» *дистанционно* могут принять участие педагогические работники, работающие в начальной школе в 2020 году в Курской области.

3. Порядок проведения конкурса-фестиваля

3.1. Учредители определяют номинации творческих мастерских конкурса-фестиваля, организуют и координируют работу жюри конкурса-фестиваля, осуществляют информационную поддержку. Организатором фестиваля является оргкомитет, в состав которого входят представители учредителей. Жюри формируется и утверждается из числа лиц, входящих в оргкомитет конкурса и лиц, рекомендованных членами оргкомитета конкурса (представители образовательных учреждений, учителя, методисты, представители других организаций).

Направление: конкурс «Творческая мастерская обучающегося»

3.2. Мероприятия данного направления проводятся в дистанционной заочной форме.

3.3. Сроки проведения: с **12 мая по 30 мая 2020 года**.

3.4. Материалы, направленные Конкурса-фестиваль, не рецензируются и не возвращаются.

3.5. Организаторы Конкурса-фестиваль могут вносить изменения в настоящее Положение без уведомления участников.

3.6. Заявочный комплект материалов необходимо направлять в организационный комитет по электронной почте: school18kursk@yandex.ru с названием Конкурса в заголовке.

3.7. Участие в Конкурсе-фестивале бесплатное.

3.8. Отправляя заявку на электронную почту Организаторов Конкурса-фестиваля, участник соглашается с условиями настоящего Положения. Отправляя заявку, участник дает согласие на обработку и хранение персональных данных (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

3.9. В 2020 году конкурс-фестиваль проводится по номинациям:

«Это наша история...» (историческая) – информационные краеведческие семейные проекты;

«У каждого свой милый Курский край» (литературная) – эссе, стихи, рассказы, сочинения о курском крае;

«На моём рисунке родина моя!» (художественная) – произведения ИЗО;

«Привет тебе, мой край родной!» – в этой номинации принимаются видеоработы (аудиофайлы), на которых ребёнок (группа детей одной семьи) рассказывает стихотворение, прозу, участвует в сценке, танцует или поёт песню по теме конкурса;

«Здесь каждая тропа мне дорога...» (мультимедийные издания) – мультимедийные презентации, фильмы, а также цикл фотографий о родном крае (краткое описание в свободной форме к фотографиям обязательно);

«Есть на карте такие места...» – виртуальная экскурсия по родному краю;

«Навстречу 1000-летию Курска» – видеопоздравления землякам, видеооткрытка;

«Живи, мой край, живи!» – социальный ролик;

«Обустроим малую родину – обустроим Россию» – социальный семейный проект.

Направление: конкурс «Творческая мастерская педагога»

3.10. Мероприятия данного направления проводится в дистанционной заочной форме.

3.11. Сроки проведения: с **1 сентября по 25 сентября 2020 года**.

3.12. Материалы, направленные Конкурс-фестиваль, не рецензируются и не возвращаются.

3.13. Организаторы Конкурса-фестиваль могут вносить изменения в настоящее Положение без уведомления участников.

3.14. Заявочный комплект материалов необходимо направлять в организационный комитет по электронной почте: school18kursk@yandex.ru с названием Конкурса в заголовке.

3.15. Участие в Конкурсе-фестивале бесплатное.

3.16. Отправляя заявку на электронную почту Организаторов Конкурса-фестиваля, участник соглашается с условиями настоящего Положения. Отправляя заявку, участник дает согласие на обработку и хранение персональных данных (ПРИЛОЖЕНИЕ 2,3)

3.17. В 2020 году конкурс-фестиваль проводится по номинациям:

«У каждого свой милый Курский край» (литературная) – эссе, стихи, рассказы, песни, произведения декоративно-прикладного творчества о Курском крае;

«Есть на карте такие места...» – виртуальная экскурсия по родному краю;

«Навстречу 1000-летию Курска» – видеопоздравления землякам, видеооткрытка;

«Обустроим малую родину – обустроим Россию» – социальный (экологический, волонтерский) классный проект;

«Методическая копилка учителя-курянина» – разработка сценарных планов внеурочных занятий и дидактические материалы к программе М.И. Гладилиной «Я – курянин» (1, 2, 3 год обучения).

4. Порядок и сроки предоставление материалов

4.1. Для участия в Конкурсе-фестивале необходимо направить в оргкомитет: заявку на участие, согласно установленной форме (приложение 1 к настоящему Положению) и конкурсные материалы, которые могут включать:

- рукопись авторского произведения – текст в электронном виде (MS Word в форматах doc, docx);

- аудио- и видеоматериалы;

- необходимые иллюстративные материалы: рисунки, схемы, графики, диаграммы, таблицы, фотоматериалы, видеоматериалы, слайды и т.д. в форматах xls, ppt, pptx, jpg, bmp, avi, mp4, wmv, flv.

4.2. На Конкурс-фестиваль может быть представлены одна или несколько работ в разных номинациях от одного участника.

4.3. Все вопросы авторского права регулируются действующим законодательством Российской Федерации. Ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц несут авторы работ.

5. Оргкомитет Конкурса-фестиваля

5.1. Организационно-методическое сопровождение осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

5.2. В состав Оргкомитета включаются председатель, заместитель председателя, секретарь, необходимое количество членов жюри.

5.3. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

- обеспечивает подготовку необходимой документации о проведении конкурса-фестиваля;

- устанавливает процедуру проведения Конкурса-фестиваля и требования к оформлению материалов, представляемых на конкурс-фестиваль;

- определяют критерии оценивания и требования к оформлению материалов, представляемых на конкурс;

- определяют порядок, форму и место проведения конкурсных мероприятий.

5.4. Состав Оргкомитета утверждается приказом ОГБОУ ДПО КИРО.

6. Жюри конкурса-фестиваля

6.1. Оргкомитет конкурса определяет состав жюри из числа педагогических работников Курской области, эффективно реализующих краеведческую работу с младшими школьниками.

6.2. В целях достижения максимальной объективности в оценке представляемых материалов члены жюри используют заявленную Оргкомитетом критериальную базу конкурсных испытаний и не допускают конфликта интересов при оценке деятельности конкурсантов, следуя этическим нормам коммуникации.

6.3. Жюри Конкурса-фестиваля оценивает качество представленных на конкурс-фестиваль материалов каждого участника.

7. Структура конкурсных испытаний, формат проведения и критерии оценки для направления «Творческая мастерская обучающегося»

7.1. На конкурс-фестиваль принимаются творческие, проектные, исследовательские работы, выполненные обучающимися 1-4-х классов под руководством педагогов, родителей, родственников.

7.2. К участию в конкурсе-фестивале допускаются как индивидуальные участники, так и группы детей одной семьи.

7.3. Работы принимаются только в электронном виде.

7.4. Работы, не соответствующие по тематике, оформлению, содержанию возрасту участника, рассматриваться не будут.

7.5. Требования к работам в номинации «Это наша история...» (историческая) – информационные краеведческие индивидуальные или семейные проекты.

7.5.1. Критерии оценки исследовательских работ участников конкурса-фестиваля.

Исследовательские работы участников Конкурса оцениваются в баллах по следующим критериям:

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
Актуальность (до 2 баллов)	Обоснована актуальность выбранной темы исследования	От 0 до 2
Теоретическая проработанность темы (до 5 баллов)	Проведено обобщение работ других авторов (зафиксированы разные позиции по теме)	От 0 до 5
Исследовательская часть (до 15 баллов)	Сформулирована проблема в одной из следующих форм: <ul style="list-style-type: none">• знание о том, какое знание отсутствует	От 0 до 5

	<p>в анализируемых источниках; даны разные обобщающие позиции по теме, подтвержденные цитатами не менее двух авторов по каждой позиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> • столкновение двух внутренних непротиворечивых знаний об одном и том же. 	
	Приведено обоснование правдоподобности гипотезы (частичное подтверждение)	От 0 до 2
	Наличие плана исследования с указанием методов и последовательности решаемых задач	От 0 до 5
	Наличие и обоснованность выводов	От 0 до 3
Оформление работы (до 8 баллов)	Титульный лист	От 0 до 1
	Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов	От 0 до 1
	Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений	От 0 до 2
	Информационные источники	От 0 до 2
	Форматирование текста, нумерация и параметры страниц	От 0 до 2
Итого:		30

7.5.2. Примерная тематика информационных краеведческих проектов обучающихся:

Краеведение в моей жизни.

Курская Коренская ярмарка.

Центрально-Черноземный государственный природный биосферный заповедник имени профессора В. В. Алехина. Стрелецкая степь.

Флора и фауна ЦЧЗ. Многообразии растительного и животного мира заповедника.

Курская ботаническая аномалия.

Дом, в котором я живу.

Старинные здания нашего города (села).

Летопись в камне.

Мир старинного дома.

Внутреннее убранство дома крестьянина (кутца).

*Курский костюм.
Традиционные ремесла родного края.
Курское ковроткачество.
Неповторимый курский говор.
Фольклор – духовное богатство курян.
Курск литературный.
Курск театральный.
Курск художественный.
Топонимика Курского края.
Богатство недр Земли курской. КМА.
Водное богатство родного края.
Старинные усадьбы Курской губернии.
Курск в XX веке.
Суровые годы Великой Отечественной войны. Курская битва.
Маленькие герои большой войны.
Их имена навечно останутся в памяти народной. Герои-земляки.
Астрономы, изобретатели, известные ученые края.
Почетные граждане города.
Курск современный.
Курск – город будущего.
Край, которым я горжусь!*

7.5.3. Приветствуются работы, использующие следующие интернет-ресурсы:

1. Малая курская энциклопедия / mke.ru
2. Общество / Администрация Курской области / <https://adm.rkursk.ru/index.php?id=8>
3. Курск: история и современность / Администрация города Курска <http://www.kurskadmin.ru/node/810>
4. Документальный фильм «Курск. Возвращение» / Администрация города Курска / <http://www.kurskadmin.ru/content/kursk-vozvrashchenie>
5. Администрация районов Курской области
6. Курский краеведческие ресурсы / Курская областная научная библиотека имени Н.Асеева / <http://kray.kurskonb.ru/ssilkii.html>
7. Календарь знаменательных и памятных дат / Курская областная научная библиотека имени Н.Асеева / <http://kurskonb.ru/kalendar.html>
8. Книжные памятники Курской земли / Курская областная научная библиотека имени Н.Асеева / <http://kurskonb.ru/knigi/pamjatniki.html>
9. Асеевские страницы / Курская областная научная библиотека имени Н.Асеева / <http://aseev.kurskonb.ru/>
10. Стрелецкий изумруд / Курская областная научная библиотека имени Н.Асеева / <http://kurskonb.ru/>

11. Золотые звезды курян / Курская областная научная библиотека имени Н.Асеева / <http://kurskonb.ru/>
12. Замечательные женщины в истории Курского края: видео-лекция / <https://www.youtube.com/watch?v=ezCvYppW1DM>
13. Курские губернские ведомости / Курская областная научная библиотека имени Н.Асеева / <http://kurskonb.ru/gub/index.html>
14. Курская правда / Курская областная научная библиотека имени Н.Асеева / <http://kray.kurskonb.ru/pravda.html>
15. Сайты муниципальных газет
16. Курский областной краеведческий музей / <http://kursk-museum.ru/>
17. Курский областной дом народного творчества / <http://odnt-kursk.ru/>
18. Курская областная картинная галерея / <https://deinekagallery.ru/>
19. Курская областная филармония / <https://kogf.ru/>
20. Центр историко-культурного наследия города Курска / <https://nasledie-kursk.ru/>

7.6. Требования к работам в номинации «У каждого свой милый Курский край» (литературная) – эссе, стихи, рассказы, сочинения о Курском крае.

7.6.1.Критерии оценки:

- качество исполнения, произношения;
- правильная постановка логического ударения;
- соблюдение пауз;
- правильный выбор чтения;
- соблюдение нужной интонации;
- безошибочное чтение;
- умение выразить своё восприятие стихотворения;
- оригинальность исполнения;
- умение управлять своим голосом и воображением слушателей;
- глубокое понимание смысловой нагрузки стихотворного произведения;
- артистизм.

7.7. Требования к работам в номинации «На моём рисунке родина моя!» (художественная) – произведения изобразительного искусства

- 7.7.1 Рисунки могут быть выполнены на любом материале (ватман, картон, альбомный лист) и исполнены в любой технике рисования (акварель, гуашь, цветные карандаши, мелки).
- 7.7.2. Представленные на конкурс работы должны быть не меньше формата А4 (210x290) и не более А3 (420x580).
- 7.7.3. На конкурсе принимаются цифровые файлы рисунков (фотографии), файл предоставляется в формате JPEG, PNG, 1920 пикселей по длинной стороне.
- 7.7.4.Критерии оценки рисунков:

- соответствие содержания работы заявленной тематике,
- художественное мастерство (техника и качество исполнения работы),
- соответствие творческого уровня возрасту автора,
- оригинальность замысла.

7.8. Требования к работам в номинации «Привет тебе, мой край родной!»

7.8.1. В этой номинации принимаются видеоработы (аудиофайлы) на которых ребёнок (группа детей одной семьи) рассказывает стихотворение, прозу, участвует в сценке, танцует или поёт песню по теме конкурса.

7.8.2. Литературное творчество

Критерии оценки выступлений участников:

- знание текста наизусть;
- соответствие представленного произведения тематике конкурса;
- выразительность и чёткость речи;
- эмоциональность и артистичность;
- внешний вид, приветствуется использование элементов курского костюма и дополнительного реквизита.

7.8.3. Музыкальные, сценические номера

Критерии оценки:

- умение передать характер и основной смысл песни,
- выразительность и эмоциональность,
- слаженность исполнения сценического действия,
- цельность номера и его композиционное единство,
- качество исполнения,
- артистичность,
- использование сценических костюмов и реквизита,
- соответствие выступления тематике конкурса,

7.8.4. Хореографические номера

Критерии оценки:

- эмоциональность,
- уровень артистизма (актерское мастерство),
- техника исполнения,
- оригинальность балетмейстерского решения;
- художественное оформление номера (костюмы, музыкальное оформление, световое решение, реквизит).

7.9. Требования к работам в номинации «Здесь каждая тропа мне дорога...» (мультимедийные издания)

7.9.1. Принимаются на конкурс мультимедийные презентации, видеоролики (фильмы), а также цикл фотографий о родном крае (краткое описание в свободной форме к фотографиям обязательно).

7.9.2. Критерии оценки видеороликов, принимаемых на Конкурс-фестиваль:

- соответствие представленного материала теме;
- соблюдение информативности;
- отслеживается логическая составляющая плана видеоролика при монтаже сюжетов/кадров, которая позволяет воспринимать материал как единое целое;
- конкурсный материал представлен в понятной форме;
- в представленном материале отслеживается аргументированность и глубина раскрытия темы.

7.9.3. Требования к оформлению презентаций и мультимедиа-проектов:

- электронная презентация должна быть выполнена в приложении Microsoft PowerPoint; OpenOffice.org Impress или в других современных сервисах;
- на титульном слайде должны быть указаны: тематика Конкурса, название работы, Ф.И.О. (полное) автора, ФИО руководителя (по необходимости), название образовательного учреждения, класс;
- общее количество слайдов Конкурсной работы – до 15;
- конкурсная работа должна сохранять единый стиль (цвет, шрифт, начертание, выравнивание).

7.9.4. Критерии оценки презентаций и фоторабот:

- соответствие содержания конкурсной тематике;
- оригинальный творческий подход к раскрытию темы;
- уникальность материала;
- соответствие изложенных материалов исторической достоверности;
- оформление и дизайн презентации;
- инновационный подход, оригинальность;
- процент авторства.

8. Требования к работам в номинации «Есть на карте такие места...» – виртуальная экскурсия

Критерии оценки:

- обоснование выбора материала экскурсии;
- структура экскурсии;
- логичность изложения и стиль;
- содержательность материала, полнота раскрытия темы экскурсии;
- соответствие текста возрастным особенностям экскурсантов;
- оформление экскурсии;
- возможность дальнейшего практического использования материалов экскурсии в целом или ее частей.

9. Требования к работам в номинации «Навстречу 1000-летию Курска» - видеопоздравления, видео открытка;

9.1. Требования к критериям оценок выступления:

- соответствие видеоролика тематике конкурса;
- творческая новизна;
- оригинальность;
- наличие звукового сопровождения, видеоэффекты.

9.2. Требования к критериям оценивания Конкурса-фестиваля видеопоздравления: Видеоролики оцениваются по пятибалльной системе по следующим критериям:

- соответствие теме Конкурса-фестиваля;
- создание праздничного настроения;
- оригинальность сюжета;
- качество и эстетичность выполнения работы;
- наличие анимации, спецэффектов.

10. Требования к работам в номинации «Живи, мой край, живи!» – социальный ролик. Критерии оценки:

- соответствие требованиям к содержанию и оформлению;
- качество операторской съемки, изображения, звука, подбор музыки; – информационное наполнение (полнота раскрытия темы, соответствие содержания целям и задачам конкурса, созидательный жизнеутверждающий характер) в соответствии с направлением;
- эмоциональное воздействие на зрителя;
- оригинальность;
- качество видеомонтажа (синхронизация музыки и изображения, видеопереходы, оригинальность видеоряда).

11. Требования к работам в номинации «Обустроим малую родину – обустроим Россию» – социальный семейный проект

11.1. Критерии оценки:

- Оригинальность идеи.
- Потенциал проекта.
- Социальная значимость.
- План продвижения и ожидаемый социальный эффект.
- Оценка потенциальной эффективности.
- Конечный продукт.

11.2. Предлагаемая тематика:

- Маршрут Победы.*
- Мы – патриоты России.*
- Чистота родного края – залог здоровья человека.*
- Экологический путеводитель по области.*
- Возможности здоровья.*
- Территория развития.*
- Жить полной жизнью.*
- Люди разные важны.*
- Мир звуков и пения.*

*Добрые новости.
Добрый город.
Точка ЗОЖ.*

12. Критерии оценки конкурсных материалов для направления «Творческая мастерская педагога»

12.1. Конкурсные материалы оцениваются по следующим критериям:

- ясное и четкое определение целей и задач;
- актуальность материалов;
- оригинальность замысла;
- достоверность содержания;
- учет возрастных и психологических особенностей обучающихся;
- продуманность деятельности педагога и обучающихся, их взаимодействия в образовательном процессе;
- доступность изложения;
- практическая ценность;
- соответствие требованиям к содержанию, составу и оформлению материалов, предъявляемым в рамках настоящего конкурса
- ориентация на достижение личностных и метапредметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС.

13. Итоги Конкурса-фестиваля

13.1. Итоги конкурса-фестиваля в направлении «Творческая мастерская обучающегося» подведены **11 июня 2020 года**, «Творческая мастерская педагога» – **5 октября 2020 года**

13.2. Победители Конкурса-фестиваля будут награждены дипломами победителей в номинации и призеров, сертификатами участников в электронном виде.

13.3. По итогам Конкурса-фестиваля материалы будут оформлены в форме альманаха и электронного образовательного ресурса.

14. Информационная поддержка конкурса-фестиваля

Информационная поддержка конкурса осуществляется через сайт МБОУ «СОШ №18 имени А.С. Сергеева» г. Курска.

Контактная информация

ОГБОУ ДПО "Курский институт развития образования"

Электронная почта: kafedra.dino46@yandex.ru

Координаторы конкурса:

Байбакова Ольга Юрьевна, зав. кафедрой ДиНО

(м.т.89103104271)

Брежнева Татьяна Анатольевна, доцент кафедры ДиНО

(м.тел. 89192177708)

Барышникова Ольга Олеговна, доцент кафедры ДиНО
(М.т.89102160847)

Силаков Евгений Святославович, доцент кафедры ДиНО
(м.т. 89045246584)

Мозалевская Ирина Евгеньевна, преподаватель кафедры ДиНО
(м.т. 89513203574)

МБОУ «СОШ № 18 имени А.С. Сергеева» г. Курска

Электронная почта: school18kursk@yandex.ru

Координатор конкурса:

Гладилина Марина Игоревна, заместитель директора по УВР
(м.тел. 89066948296)

Утвержден
приказом ОГБУ ДПО КИРО
от «29» 09 2020 г № 01-128

**Состав рабочей группы по подготовке и проведению
конкурса-фестиваля «Учитель-курянин XXI века»**

Рабочая группа по подготовке и проведению конкурса-фестиваля

№ п/п	Ф.И.О.	Должность
1	Соболева Ольга Владимировна	проректор по научно-исследовательской и инновационной деятельности ОГБУ ДПО КИРО, д.психол.н., профессор
2	Медведская Светлана Геннадьевна	директор по УВР МБОУ СОШ № 18 им. А.С. Сергеева» г. Курска,
3	Байбакова Ольга Юрьевна	зав. кафедры ДиНО, кпн
4	Барышникова Ольга Олеговна	доцент кафедры ДиНО, кфн
5	Брежнева Татьяна Анатольевна	доцент кафедры ДиНО, кин
6	Мозалевская Ирина Евгеньевна	преподаватель кафедры ДиНО
7	Силаков Евгений Святославович	доцент кафедры ДиНО, кфн
8	Долженков Александр Юрьевич	заведующий центром АиТ СИСвО
9	Гладилина Марина Игоревна	зам. директора по УВР МБОУ СОШ № 18 им. А.С. Сергеева» г. Курска,

Члены жюри

1	Соболева Ольга Владимировна	Председатель, проректор по научно-исследовательской и инновационной деятельности ОГБУ ДПО КИРО, д.психол.н., профессор
2	Гладилина Марина Игоревна	зам. председателя, зам директора по УВР МБОУ СОШ № 18 им. А.С. Сергеева»г.Курска
3	Брежнева Татьяна Анатольевна	секретарь, доцент кафедры ДиНО, кин
4	Байбакова Ольга Юрьевна	зав кафедры ДиНО, кпн
5	Барышникова Ольга Олеговна	доцент кафедры ДиНО, кфн
6	Мозалевская Ирина Евгеньевна	преподаватель кафедры ДиНО
7	Силаков Евгений Святославович	доцент кафедры ДиНО, кфн
8.	Постников Николай Олегович	доцент кафедры СГО, кпн
9.	Иволгина Татьяна Валерьевна	зав. межкафедральной учебной

		лабораторией духовно-нравственного воспитания и развития, ст. преподаватель кафедры РОС
10.	Афанасьева Наталья Владимировна	заведующая отделом краеведения и популяризации культурного наследия «Центра историко-культурного наследия города Курска»
11.	Жиляева Марина Леонидовна	учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 33» г. Курска
12.	Комарова Светлана Федоровна	учитель начальных классов МКОУ «Поныровская СОШ»
13.	Масленникова Галина Ниловна	учитель начальных классов МКОУ «Рыльская СОШ № 4» г.Рыльска
14.	Пилипчук Эмилия Викторовна	учитель начальных классов учитель МБОУ «Гимназия № 4» г.Курска
15.	Шаталова Ирина Николаевна	Зам директора по УВР МБОУ «Лицей № 6 им. М.А. Булатова» г. Курска, учитель начальных классов

План
деятельности института по подготовке и проведению
конкурса-фестиваля «Учитель-курянин XXI века»

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Разработка положения конкурса-фестиваля	апрель	Брежнева Т.А., Гладилина М.И.
2	Размещение информации на сайте ОГБУ ДПО КИРО, на сайте МБОУ «СОШ № 18 им А.С. Сергеева» г. Курска	май	Брежнева Т.А, Долженков А.Ю., Гладилина М.И.
3	Прием заявок, материалов конкурса	май, сентябрь	Брежнева Т.А., Гладилина М.И., Мозалевская И.Е.
4	Работа жюри	май, сентябрь	Соболева О.В. Гладилина М. И. Брежнева Т. А. Байбакова О.Ю. Мозалевская И.Е. Силаков Е.С. Постников Н.О. Иволгина Т. В.
5	Подведение итогов «Творческой мастерской обучающегося», оформление дипломов и сертификатов	1.06-10.06.2020	Соболева О.В., Брежнева Т.А., Гладилина М.И, Мозалевская И.Е., Силаков Е.С., члены жюри
6	Подведение итогов «Творческой мастерской педагога», оформление дипломов и сертификатов	28.09-2.10.2020	Соболева О.В., Брежнева Т.А., Гладилина М.И, Мозалевская И.Е., Силаков Е.С., члены жюри
7	Подготовка материалов конкурса-фестиваля к публикации	июнь, октябрь	Брежнева Т.А., Гладилина М.И., Барышникова О.О., Мозалевская И.Е.

8	Подготовка информации по итогам конкурса-фестиваля и размещение на сайте КИРО	ноябрь	Брежнева Т.А., Долженков А.Ю., Гладилина М.И., Мозалевская И.Е.
9	Размещение информации о конкурсе-фестивале в СМИ Курской области	май-ноябрь	Байбакова О.Ю. Брежнева Т.А., Гладилина М.И., Барышникова О.О., Силаков Е.С.

Заявка на участие в Конкурсе-Фестивале

НАПРАВЛЕНИЕ:
КОНКУРС «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ»
 НОМИНАЦИЯ

1. Фамилия, имя, отчество обучающегося	
2. Класс	
1. Место учебы (название учебного заведения по уставу)	
2. Название работы	
3. Руководители проекта (Ф.И.О. полностью) педагог: родители:	
6. Педагогический стаж руководителя (полных лет на момент заполнения анкеты)	
7. Квалификационная категория педагога	
8. Контактный телефон руководителя (сотовый, городской с кодом города)	
9. Электронная почта	
10. Дополнительная информация	

Заявитель-участник Конкурса-фестиваля подтверждает, что является автором представленных на Конкурс-фестиваль материалов и передает организаторам Конкурса-фестиваля право на их использование.

Руководитель проекта

_____ (подпись)

(_____) (Фамилия, и.о.)

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
(для педагогов)

«_» _____ 20__ г.

Я, _____
 _____ (фамилия, имя, отчество полностью)
 _____ серия № _____ (вид документа,
 удостоверяющий личность), _____ выдан _____ (кем и
 когда) _____

_____ проживающий _____ (ая) _____ по _____ адресу:

настоящим даю своё согласие на обработку (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях заключения любых договоров, направленных на оказание мне или другим лицам услуг по представлению документов в оргкомитет регионального конкурса «Учитель-курянин XXI века» для обеспечения моего участия в нем и проводимых в рамках него мероприятий, и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, семейное положение, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности и предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая - без ограничения - сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей, а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах, возможно в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные).

Подпись:

 Фамилия, имя, отчество полностью, подпись