



Всероссийский конкурс
**«За нравственный подвиг
учителя»**

2024

Лучшая методическая разработка в предметных областях «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ), «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (ОДНКНР), «Основы православной веры» (для образовательных организаций с религиозным компонентом)

- Система, комплекс методических материалов, а не разработка одного урока!
- Разработка одного урока, но проводимого в течение нескольких лет, с разными обучающимися (мониторинг, выполненные творческие работы).
- Это может быть особый прием или особая технология, реализующаяся в ходе ряда уроков.
- В данной номинации чаще чем в других встречается плагиат.

Критерии оценки (кодификаторы)

- Соответствие представленного материала условиям конкурса и заявленной номинации;
- Актуальность работы;
- Качество условий образовательной деятельности;
- Качество процесса образовательной деятельности;
- Качество результата образовательной деятельности:
 - а) результативность образовательного процесса (**через систему педагогического мониторинга**);
 - б) **возможность самовыражения воспитанников**;
 - в) результативность образовательного процесса (через презентацию деятельности воспитанников);
 - г) результативность образовательного процесса (через взаимодействие с РПЦ);
 - д) результативность образовательного процесса (через взаимодействие с другими социальными институтами);
- Наличие рецензий на представленный материал: а) **рецензии от Отделов религиозного образования и катехизации епархий Русской Православной Церкви** б) рецензии ведущих специалистов в области педагогики и психологии;
- Оформление работы.

Темы (2023)

- Православный видеоконтент для учащихся 1-4 классов «В сердце твое стучусь»
- Рабочая тетрадь по основам православной культуры для дошкольников 5-7 лет
- Использование краеведческого материала на уроках ОДНКНР по реализации задач духовно-нравственного воспитания
- «Интеграция урочной и внеурочной деятельности в процессе патриотического и духовно-нравственного воспитания личности»
- Семья и семейные ценности
- Разработка урока по курсу ОРКСЭ "Золотое правило этики«
- Методическая разработка внеклассных мероприятий по формированию патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения: «Божьи промыслы»

Критерии оценки (кодификаторы)

- Соответствие представленного материала условиям конкурса и заявленной номинации;
- Актуальность работы;
- Соответствие содержания представленного материала психовозрастным особенностям читателей;
- Уровень редакционной подготовки издания: а) Соответствие ГОСТу 7.60-2003; б) Тираж; в) Оформление издания; г) Аннотированность материала.
- Наличие рецензий на представленный материал: а) рецензии от Отделов религиозного образования и катехизации епархий Русской Православной Церкви б) рецензии ведущих специалистов в области педагогики и психологии
- Оформление работы (в православных традициях).

Организационные вопросы

- Для участия в Конкурсе авторам и авторским коллективам необходимо зарегистрироваться на сайте Конкурса <http://konkurs.podvig-uchitelya.ru/> и загрузить конкурсные материалы до **31 марта 2023 года.**

Руководители отделов религиозного образования и катехизации Курской митрополии

- **Курская епархия:**

протоиерей Олег Чебанов 8 910-210-63-74
ierejoleg@yandex.ru

- **Железнодорожная епархия:**

иерей Михаил Цюркало 8 906-691-05-33
curkalo@yandex.ru

- **Щигровская епархия:**

иерей Владимир Букин 8 920-724-45-75
patre.vladimir@gmail.com

Инструкция по написанию аннотации

Аннотация – это краткое содержание работы, она включает в себя основные разделы: актуальность, постановку проблемы, пути ее решения, результаты, выводы.

1. **А.** – это краткая характеристика печатной работы, а не ее пересказ. Она должна объяснять, о чем идет речь в данной работе и чем она может быть интересна читателю.
2. **А.** не должна быть объемной.
3. **А.** проще всего составить на основе четырех универсальных вопросов: «Кто?», «Что?», «О чем?», «Для кого?». Вы должны пояснить, кто автор и каков уровень его профессиональной квалификации, что собой представляет работа, каково ее внутреннее содержание, для кого она может быть интересна или полезна.
4. **А.** должна быть объективной и содержать только факты.
5. Обратите особое внимание на свой стиль изложения. Избегайте длинных и сложных предложений.

за нравственный подвиг учите... x Просмотр работы x 1 · Входящие — Яндекс Почта x Почта — Ираида Алексеевна M x Почта — Межфедеральная уч... x +

konkurs.podvig-uchitelya.ru/user/secretar/papers/view/?ID=20724

Обратиться в техподдержку: n.npu@yandex.ru

Номер работы 20724.2.6.2021 **Работа отправлена на II этап**

Наименование работы Методическая разработка "Обитель края моего: Курская Коренная пустынь"

Автор Мельцева Ольга Александровна

Аннотация Работа представляет собой методический комплект по организации и проведению интерактивных форм работы на основе регионального православного компонента для обучающихся 3-4 классов (экскурсия), 7-9 классов (занятия, игра) и для педагогических работников (лекторий) в условиях муниципального центра духовно-нравственного воспитания. В разработке раскрывается духовно-культурный потенциал Курской области посредством обращения к историческому и духовному наследию Коренной пустыни, традициям, связанным с ней. Применение современных техник и технологий, авторского литературного материала, диагностического инструментария способствует реализации инновационной образовательно-воспитательной работы, погружению участников образовательного процесса в православную культуру Курской области и обеспечению их духовно-нравственного развития на основе региональных культурно-исторических ценностей. Методическая разработка адресована учителям предметных областей ОРКСЭ, ОДНКНР, классным руководителям, педагогам дополнительного образования, руководителям муниципальных центров духовно-нравственного воспитания.

Введение [Введение.docx](#)

Главы работы

- [Глава 1. Интерактивная экскурсия.docx](#)
- [Часть2 Интерактивное занятие ИКОНА.docx](#)
- [Часть3 Интерактивное занятие ПУСТЫНЬ.docx](#)
- [Часть 4 ИГРА.docx](#)
- [Часть5 Лекторий.docx](#)
- [Диагностика.docx](#)

1 начало мультфи...avi ^

Показать все x

11:15 13.01.2023

Обратиться в техподдержку: n.npu@yandex.ru

Главы работы

- [Глава 1. Интерактивная экскурсия.docx](#)
- [Часть2 Интерактивное занятие ИКОНА.docx](#)
- [Часть3 Интерактивное занятие ПУСТЫНЬ.docx](#)
- [Часть 4 ИГРА.docx](#)
- [Часть5 Лекторий.docx](#)
- [Диагностика.docx](#)
- [Источники.docx](#)
- [Задания к игре Коренная пустынь.docx](#)
- [Положение игра КП.docx](#)
- [ПРИЛОЖЕНИЕ 9.docx](#)
- [ПРИЛОЖЕНИЕ С электронные иллюстрации.docx](#)
- [Протокол игры КП.docx](#)

Заключение

Приложения

- [Приказы Истоки.pdf](#)
- [Планы-графики.pdf](#)
- [Стихи Мельцевой О.А..pdf](#)

Фотографии

Ссылка на

видеоролик

<https://youtu.be/uHtpApzDrRQ> <https://youtu.be/9W38o3m3lds>

Презентация

работы

1 начало мультфи.....avi ^

[Показать все](#) X



Обратиться в техподдержку: n.npu@yandex.ru

Ссылка на Яндекс.Диск <https://disk.yandex.ru/d/w8Ne0qlxLd6WQ> https://disk.yandex.ru/i/DmyxND3oUNaz_A
https://disk.yandex.ru/i/-yP7Nkt_u4TA-g <https://disk.yandex.ru/i/YOggXTet3H6ung>
<https://disk.yandex.ru/i/AwhcyCfIHQINjQ> <https://disk.yandex.ru/d/3pj6JP6tCSrtIA>

Рецензии светских учреждений

- [Рецензия ГМЦ.pdf](#)

Рецензии церковных учреждений [Рецензия Криволапова-Толкачева от Цюрколо.pdf](#)

Скан титульного листа [Титульный лист.pdf](#)

Скан утверждённой программы

Эксперты Иволгина Татьяна ВалерьевнаМоргунова Ираида АлексеевнаЖилиева Марина Леонидовна
Баллы: 44 ([Лист экспертных оценок](#))

Щепина Евгения Ивановна
Баллы: 44 ([Лист экспертных оценок](#))

Мельцева Ольга АлександровнаПредварительная экспертная оценка: 44



Обратиться в техподдержку: n.npu@yandex.ru

Номер работы	32706.2.6.2022 Работа отправлена на II этап
Наименование работы	Использование детской авторской мультипликации в курсе "Основы религиозных культур и светской этики" и внеурочной деятельности с детьми младшего школьного возраста
Автор	Криволапова Ольга Васильевна

Аннотация

Данная работа представляет собой методическую разработку по использованию авторской детской мультипликации в образовательном процессе на уроках ОРКСЭ и внеурочной деятельности, которая наглядно показывает, что грамотное использование современных технологий может оказаться существенным подспорьем в воспитании и духовно-нравственном обогащении отдельной детской личности и целого коллектива. В работе подробно описаны преимущества данной технологии, её позитивное влияние на развитие ребёнка.

В разработке авторы кратко рассказывают об этапах работы над созданием мультфильма по тексту притч. Пользуясь рекомендациями, начинающий педагог пошагово может создать вместе с детьми свои первые мультфильмы духовно-нравственной тематики.

Вторая глава методической разработки посвящена внедрению и дальнейшему использованию готового детского мультфильма на уроках ОРКСЭ и классных часах. Также дан перечень интернет-ресурсов, благодаря которым педагог сможет подобрать готовые фильмы и мультфильмы для проведения своих мероприятий.

Приложением к работе являются анимационные фильмы, которые созданы воспитанниками авторов работы. Мультфильмы и методические рекомендации могут стать основой для уроков педагогов, преподающих курс ОРКСЭ.

Данная разработка апробирована авторами при работе с детьми младшего школьного возраста общеобразовательной школы и с детьми с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в том числе, имеющими интеллектуальные нарушения.

Работа может быть полезна учителям начальных классов, коррекционным педагогам, педагогам-психологам и педагогам воскресной школы.

Обратиться в техподдержку: n.npu@yandex.ru
педагогам, психологам и педагогам воскресной школы.

Введение [Введение.docx](#)

Главы работы

- [1. Методика работы над созданием мультпритчи.docx](#)
- [2. Внедрение готовых мультипликационных продуктов в образовательный и воспитательный процессы.docx](#)

Заключение [Заключение.docx](#)

Приложения

- [ПРИЛОЖЕНИЕ 1.docx](#)
- [ПРИЛОЖЕНИЕ 2.docx](#)
- [ПРИЛОЖЕНИЕ 3.docx](#)
- [ПРИЛОЖЕНИЕ 4.docx](#)

Фотографии

- [IMG_7126.JPG](#)
- [IMG_7115.JPG](#)
- [IMG_7094 \(1\).JPG](#)
- [IMG_7067.JPG](#)
- [Hw5vbLOjGU.jpg](#)
- [2xOacOeUFm4.jpg](#)

Ссылка на видеоролик

Презентация работы [Использование детской авторской мультипликации в курсе Основы религиозных культур и светской этики и внеурочной деятельности с детьми младшего школьного возраста.pdf](#)

Обратиться в техподдержку: n.npu@yandex.ru

Ссылка на Яндекс.Диск <https://disk.yandex.ru/d/w8Ne0qlexLd6WQ> https://disk.yandex.ru/i/DmyxND3oUNaz_A
https://disk.yandex.ru/i/-yP7Nkt_u4TA-g <https://disk.yandex.ru/i/YOggXTet3H6ung>
<https://disk.yandex.ru/i/AwhcyCflHQINjQ> <https://disk.yandex.ru/d/3pj6JP6tCSrtIA>

Рецензии светских учреждений

- [Рецензия ГМЦ.pdf](#)

Рецензии церковных учреждений [Рецензия Криволапова-Толкачева от Цюрколо.pdf](#)

Скан титульного листа [Титульный лист.pdf](#)

Скан утверждённой программы

Эксперты

Иволгина Татьяна Валерьевна Моргунова Ираида Алексеевна Жилиева Марина Леонидовна
Баллы: 44 ([Лист экспертных оценок](#))

Щепина Евгения Ивановна
Баллы: 44 ([Лист экспертных оценок](#))

Мельцева Ольга Александровна **Предварительная экспертная оценка: 44**

Аннотация

Введение

Основная часть работы:

Глава 1 Название

Глава 2 Название

Заключение

Приложение

Фотографии

Презентация

Ссылка на Яндекс-диск

Рецензия светских учреждений

Рецензия церковных учреждений

Скан титульного листа

Скан утвержденной программы