



ОБУДО «Курский областной центр туризма»

Областной конкурс лучших практик наставничества «Я-наставник»

Номинация «Мастерство»

Практика наставничества
«Траектория успешного взаимодействия»

(социально-педагогическое направление)

Форма наставничества: педагог-педагог (один на один)

Автор:
педагог дополнительного образования –
Котова Елена Михайловна

Наставник

Котова Елена Михайловна,
опытный педагог
дополнительного образования,
имеющий высшую
квалификационную категорию

Наставляемый

Скробнева Ольга Викторовна,
начинающий педагог
дополнительного образования



Цель практики: социально педагогическое становление молодого педагога в коллективе и продвижение его профессионального роста через неформальное взаимообогащающее общение.

Задачи:

- обеспечить организационно-методическое сопровождение образовательной деятельности;
- адаптировать к квалифицированному исполнению должностных обязанностей ПДО;
- развивать необходимые навыки и компетенции профессиональной деятельности молодого педагога;
- знакомить наставляемого с эффективными формами и методами индивидуальной работы и работы в коллективе, повышать свой профессиональный уровень;
- ускорять процесс профессионального становления и развития наставляемого педагога;
- прививать молодому специалисту интерес к педагогической деятельности в целях его закрепления в образовательной организации;
- развивать творческий потенциал педагога путем проектирования его индивидуальной профессиональной траектории;
- способствовать формированию потребности заниматься анализом результатов своей профессиональной деятельности;
- оказывать помощь в освоении цифровой информационно-коммуникативной среды;
- ориентировать начинающего педагога на творческое использование передового педагогического опыта в своей деятельности;
- обеспечить комфортную психологическую и творческую обстановку в педагогическом коллективе для начинающего педагога.

Методический и педагогический инструментарий

<https://disk.yandex.ru/d/4EqbpWojZeW2-w>



- Диагностическая карта «Оценка готовности наставляемого к участию в инновационной деятельности»
 - Анкета «Барьеры педагогической деятельности»
 - Методика диагностики личности на мотивацию к успеху
 - Опросник для наставляемого на ожидания от наставника
 - Тест на определение конфликтности
- Анкета «Определение личной удовлетворённости наставляемого участием в программе наставничества»
 - Анкета «Оценка компетенций наставляемого»
- Методика диагностики «помех» в установлении эмоциональных контактов
 - Тест «Формирование положительной командной мотивации»
- Анкета "Определение затруднений наставляемого при организации учебного процесса"
- Анкета "Выявление затруднений наставляемого при осуществлении воспитательного процесса"
- Анкета для экспресс-диагностики профессиональных затруднений молодого педагога
- Анкета «Определение личной удовлетворённости наставляемого участием в программе наставничества»
 - Памятка для наставляемого
 - Памятка наставляемому при подготовке к занятию
- Памятка наставляемому для транслирования практических результатов
 - Методика коллективного творческого дела



Результаты и эффекты практики

Результат для молодого педагога:

- адаптация в педагогическом коллективе;
- опубликована на Навигаторе и реализуется дополнительная общеразвивающая программа «Школа этикета»;
- приобретены необходимые знания и навыки для судейства соревнований;
- сформированы навыки проведения открытых занятий;
- участие в практических семинарах, транслирующих педагогическое мастерство наставляемого;
- развито чувство уверенности в своих силах для участия в мероприятиях различного уровня.

Для образовательной организации:

- увеличение числа закрепившихся в профессии педагогических кадров, в том числе молодых, начинающих педагогов;
- увеличение числа квалифицированных педагогов;
- улучшение показателей качества образовательной деятельности Курского областного центра туризма;
- формирование положительного имиджа центра в регионе



The slide features a light blue background with a central text area. At the top and bottom, there are decorative elements consisting of multiple overlapping, wavy lines in various shades of blue, creating a sense of motion and depth. The lines are thicker in some areas and thinner in others, with some appearing as fine, grid-like patterns.

Спасибо за внимание!