

Аннотация

к дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Технологии электронного обучения на учебных занятиях предметной области «Искусство»

- 1. Наименование программы:** Технологии электронного обучения на учебных занятиях предметной области «Искусство»
- 2. Цель:** повышение квалификации педагогических работников образовательных организаций в области цифровизации образовательного процесса.
- 3. Структура программы:** В структуру программы входят следующие модули: «Государственная политика в области образования», «Технологии электронного обучения», «Современные информационно-коммуникационные и цифровые технологии в преподавании предмета»
- 4.** В процессе изучения программы «Технологии электронного обучения на учебных занятиях предметной области «Искусство» применяются как традиционные (объяснительно-иллюстративное, репродуктивно-воспроизводящее, предметно-ориентированное обучение), так и инновационные (ситуативно-ролевое обучение, способствующие развитию критического мышления, технология теоретического моделирования) технологии обучения. Для достижения целей изучения дисциплины используются активные (лекции, практикумы, семинары) и интерактивные (деловые, диспуты, дискуссии) формы проведения занятий. При проведении занятий предусматривается широкое использование активных и интерактивных форм занятий (интерактивных лекций с использованием электронных образовательных ресурсов в компьютерном классе, семинаров в диалоговом режиме, дискуссий).
- 5. Требования к результатам освоения программы.** В результате освоения программы слушатель должен:
Знать: современные проблемы науки и образования для решения профессиональных задач; нормативно-правовые акты, регламентирующие деятельность образовательной организации; приоритетные направления развития системы дошкольного образования; современные педагогические технологии реализации компетентного подхода: индивидуальная образовательная траектория, электронное, дистанционное обучение

Уметь: реализовывать ИКТ-компетентности для решения профессиональных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития; применять современные образовательные технологии, информационные и цифровые образовательные ресурсы предметной области «Искусство»; использовать современные информационные образовательные технологии и методики (в том числе электронного и дистанционного обучения) в реализации образовательного процесса в предметной области «Искусство»; работать с растровыми и векторными графическими редакторами, с техническими устройствами создания и обработки художественных проектов.

- 6. Общая трудоемкость программы.** Учебная программа рассчитана на 36 часов, 26– аудиторных (8 часов – лекции, 20 часов – семинары, практикумы, интерактивные занятия), 8 часов отводится на самостоятельную работу.
- 7. Форма(-ы) оценивания** Текущая аттестация: тестирование, круглы стол, защита проектных работ. Итоговая аттестация: зачет (защита проекта).
- 8. Составитель:** Жирнова Инна Анатольевна, преподаватель кафедры развития образования